a Son Jeune Elève PAUL REGRAY

3 SONATES

POUR

VIOLON PRINCIPAL

avec accomp.t

d'un

SECOND VIOLON

PAR

CHARLES DANCLA

Professeur au Conservatoire et Membre de la Legion d'Honneur

Op. 133

22382

Fr. 10.

MILAN Etablissement Musical de F. LUCCA
Florence. Ducci
Turin Blanchi
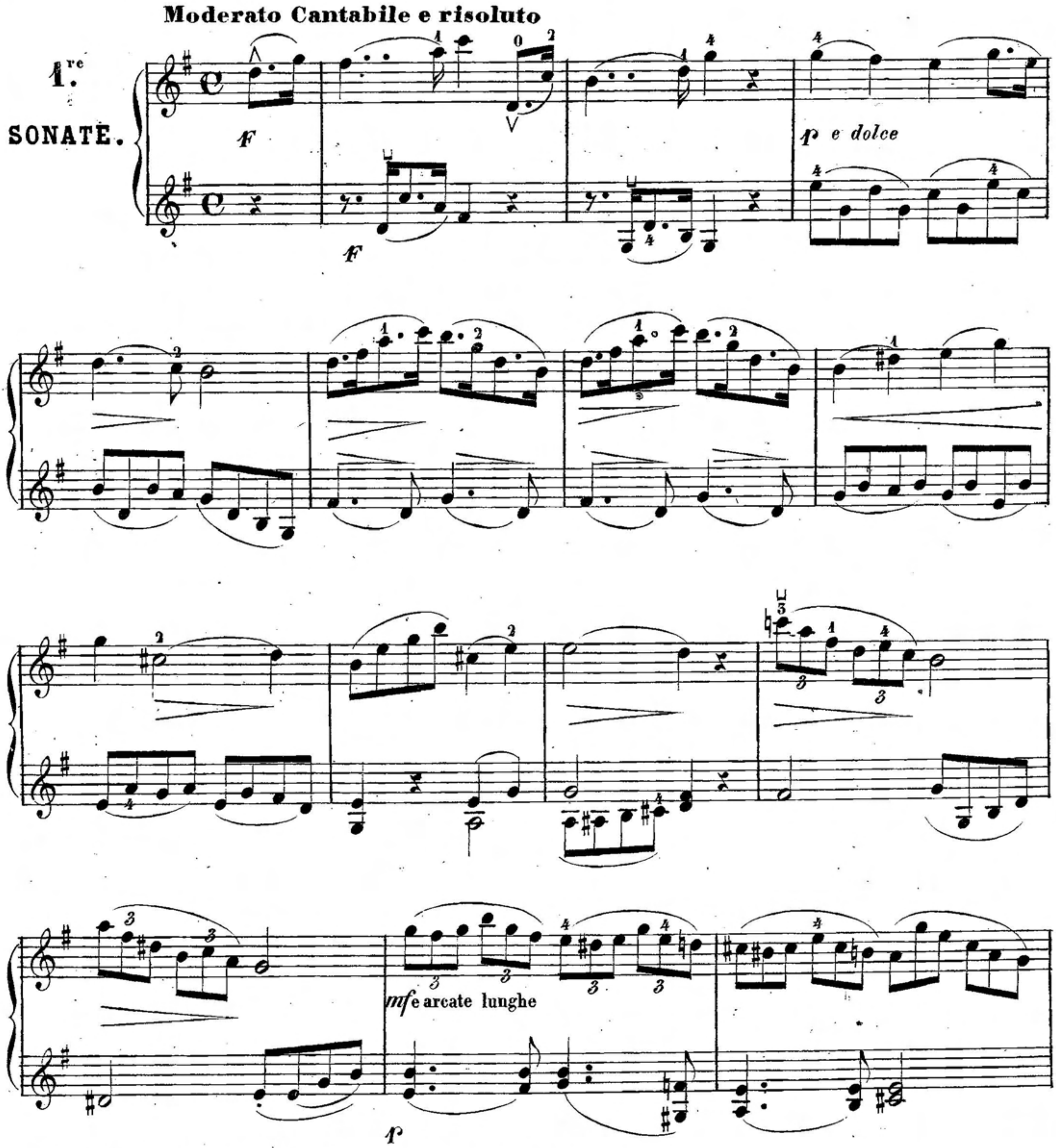
TROIS SONATES

POUR VIOLON AVEC
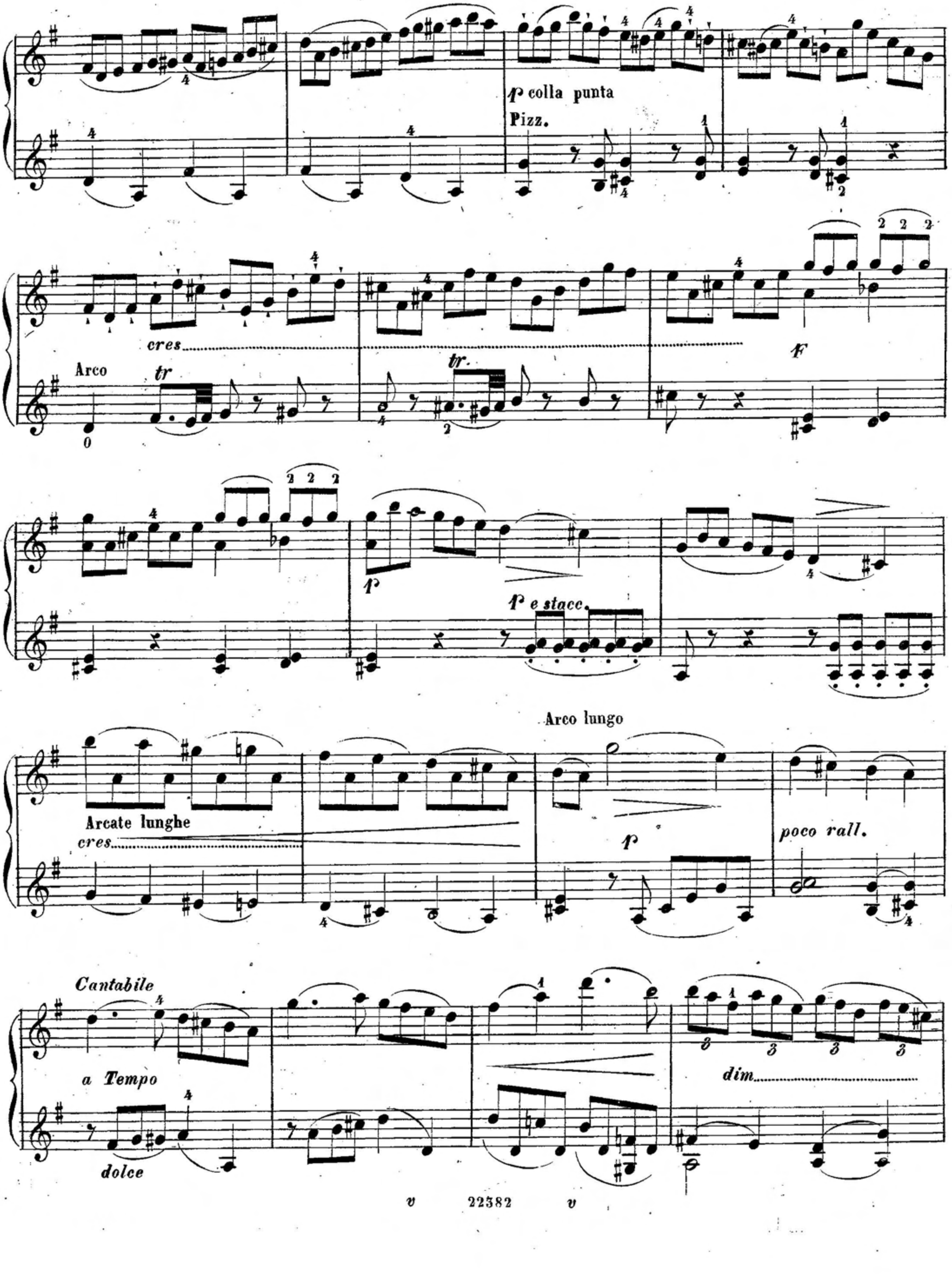
ACCOMPAGNEMENT DE 2e VIOLON
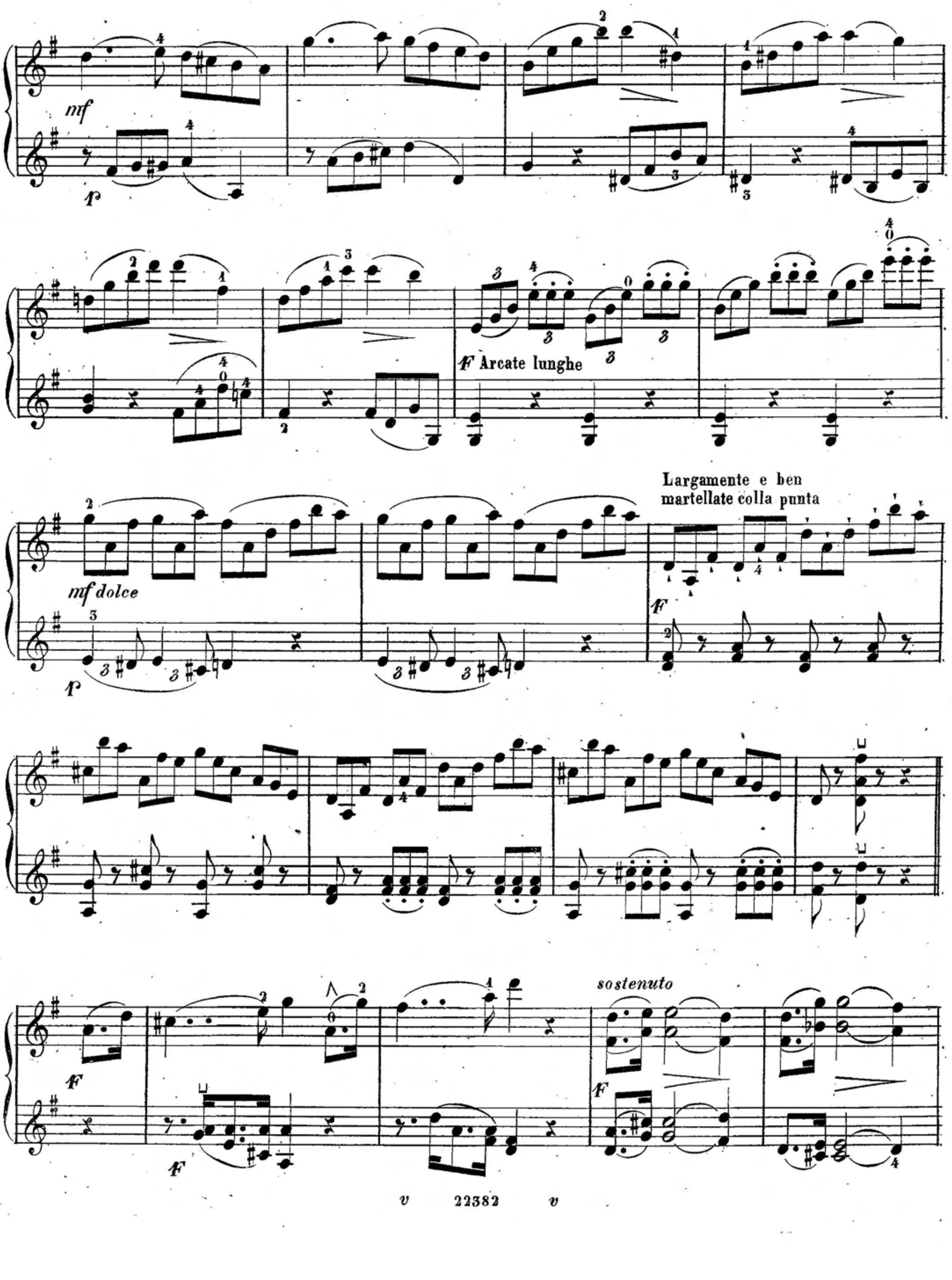
à Son jeune elève
PAUL REGRAY
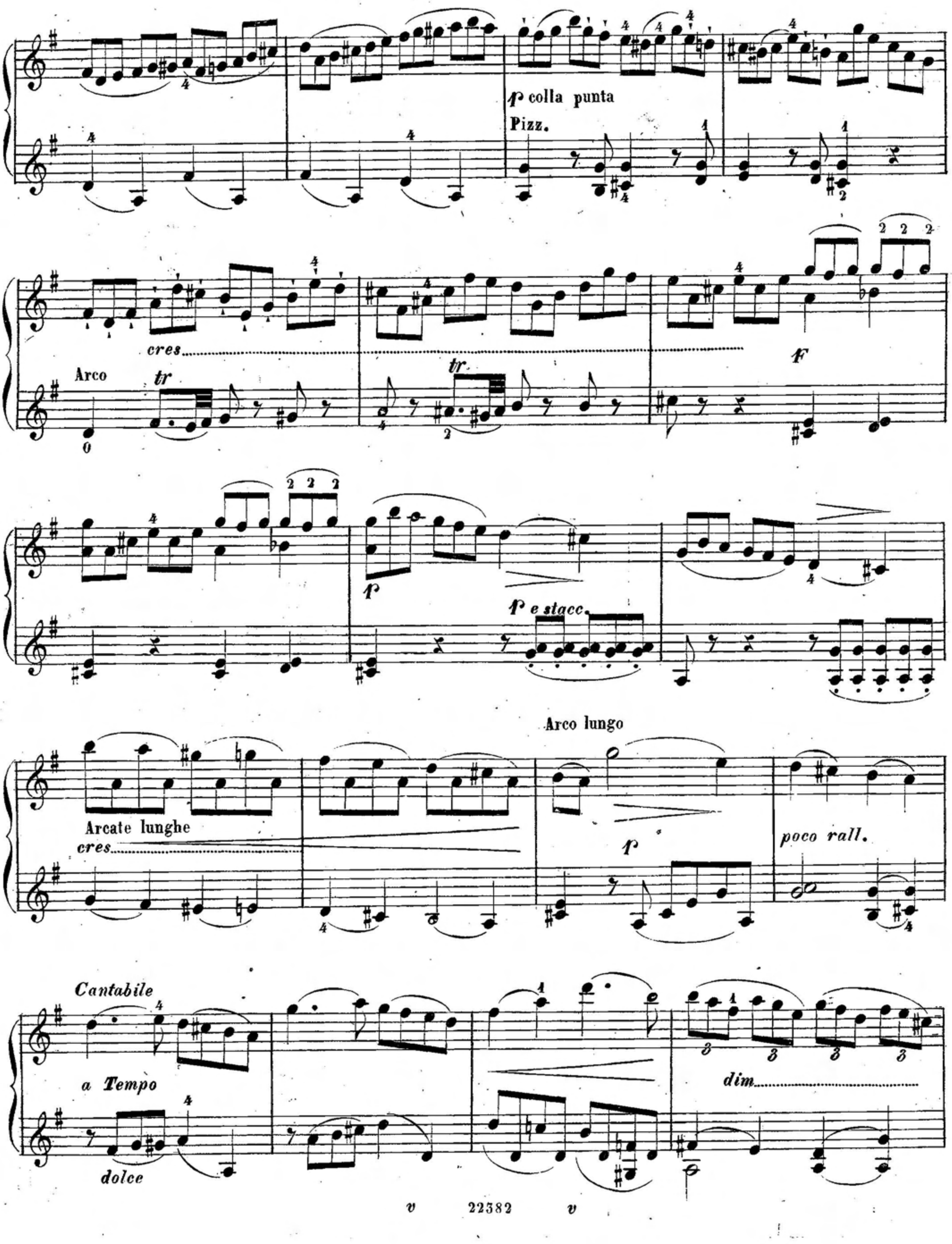
C. DANCLA Op. 138.
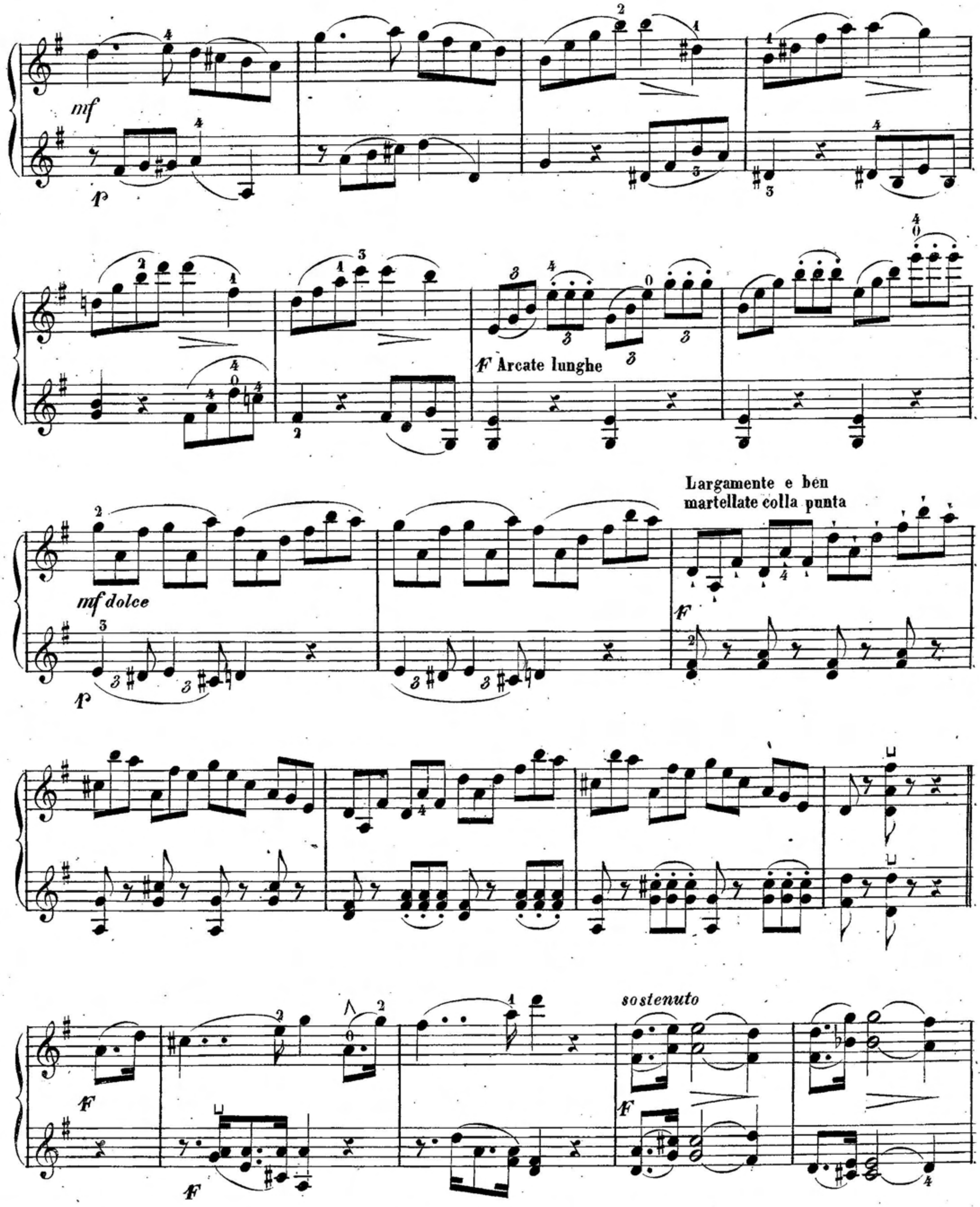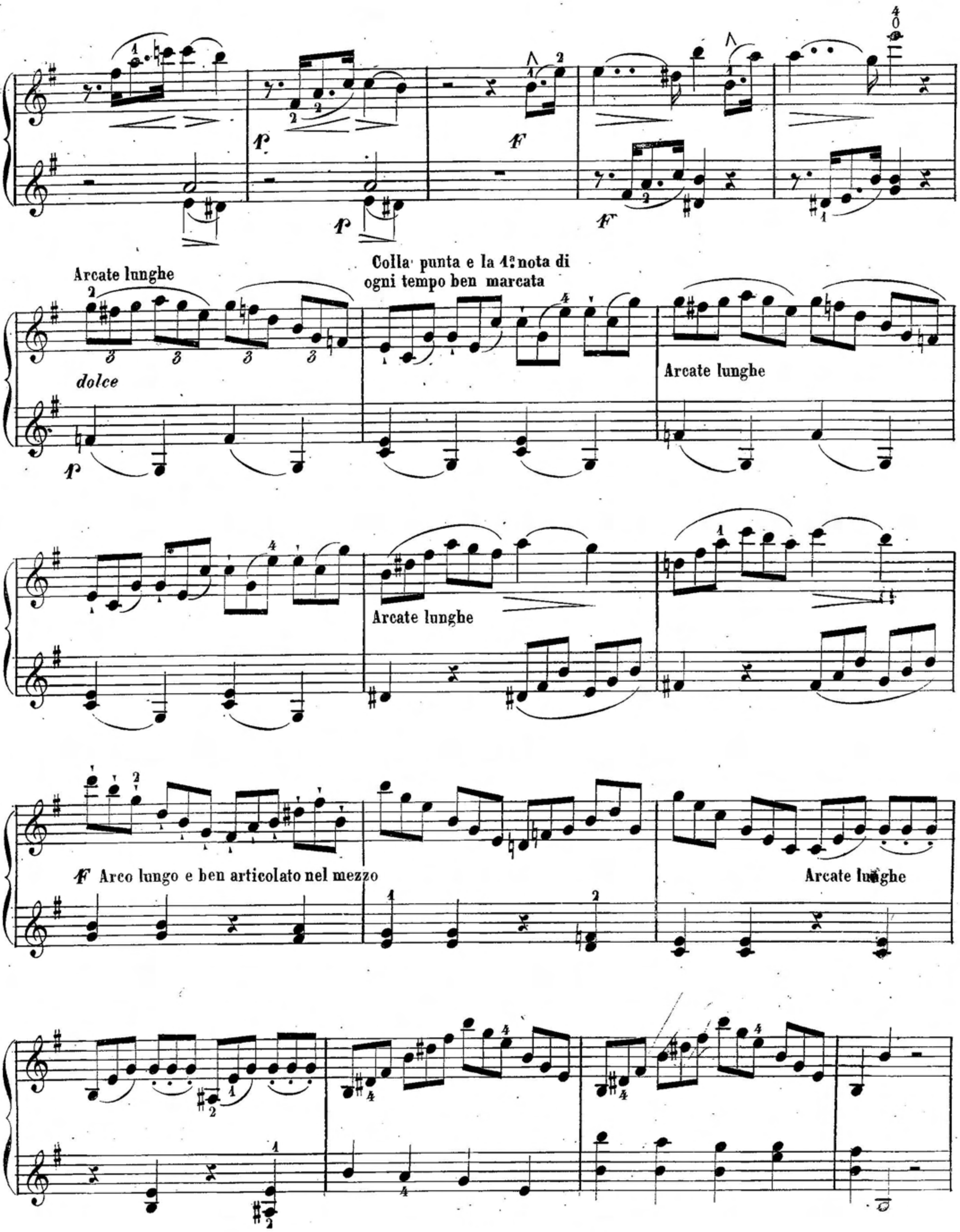


Proprietà di F. Lucca=Milano v 22382 v
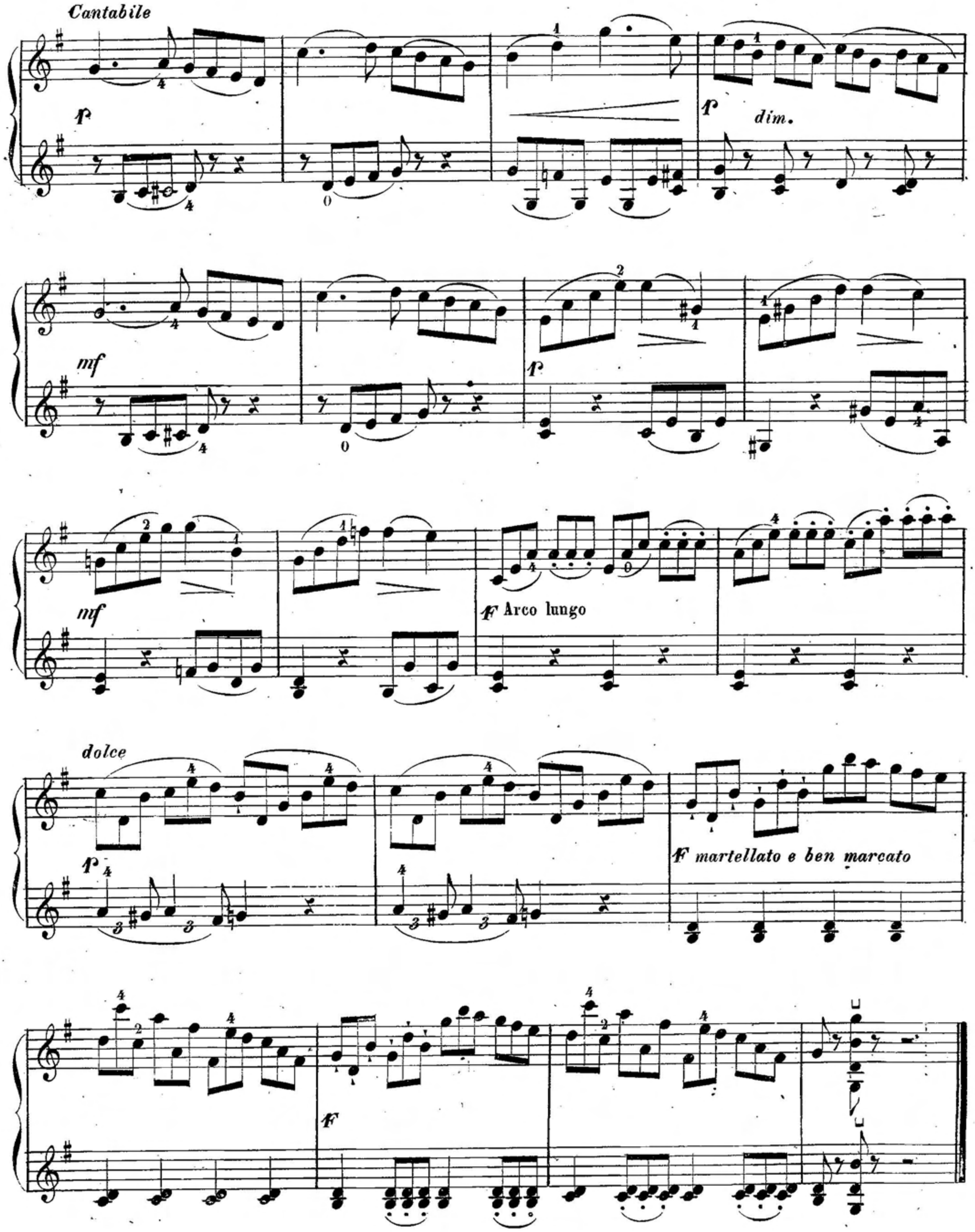

p colla punta
Pizz.
Arco
tr
cres
tr.
F
p
p e stacc.
Arco lungo
Arcate lunghe
cres.
p
poco rall.
Cantabile
a Tempo
dolce
dim
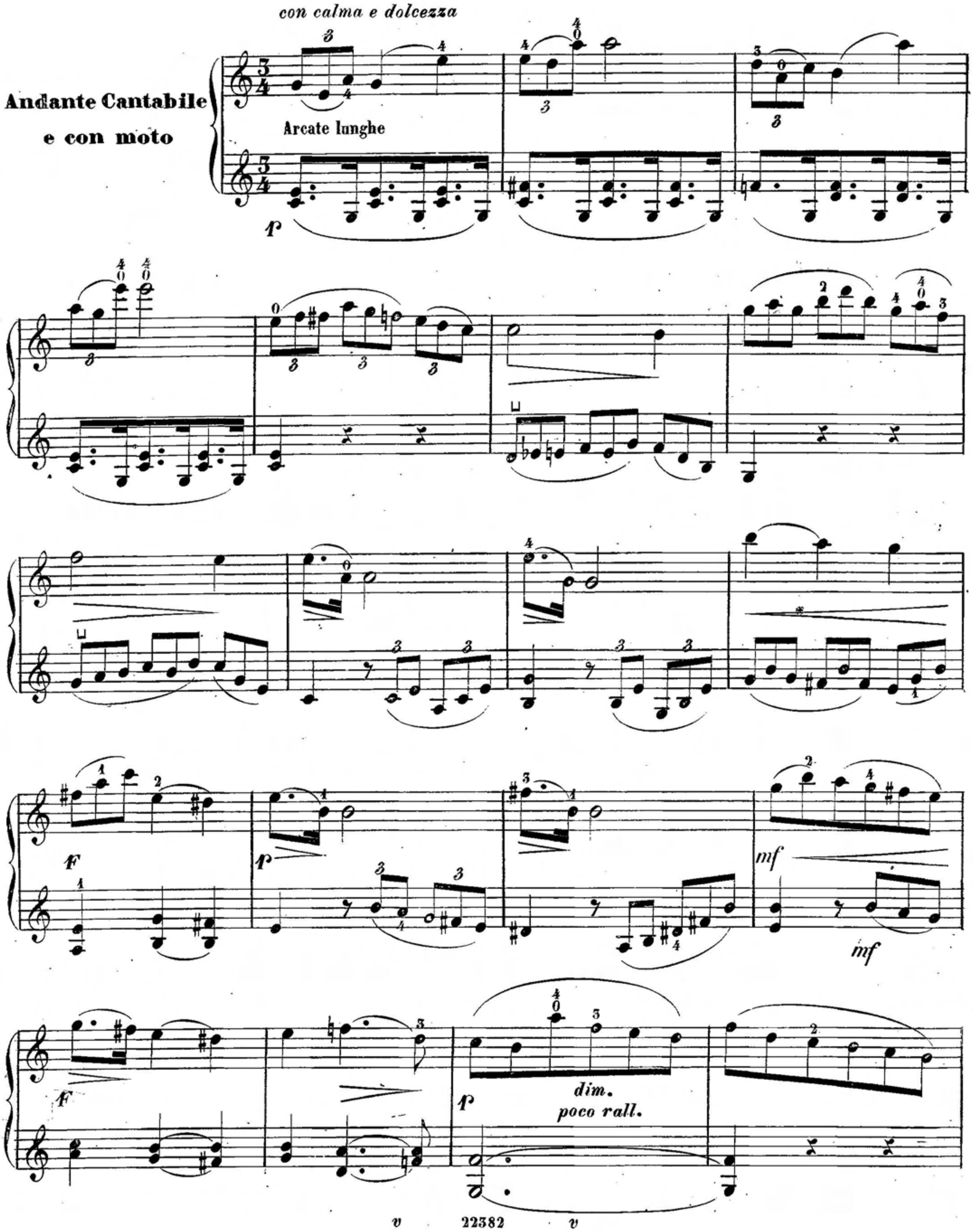

mf
p
f Arcate lunghe
mf dolce
p
Largamente e ben
martellate colla punta
f
f
f
sostenuto
f
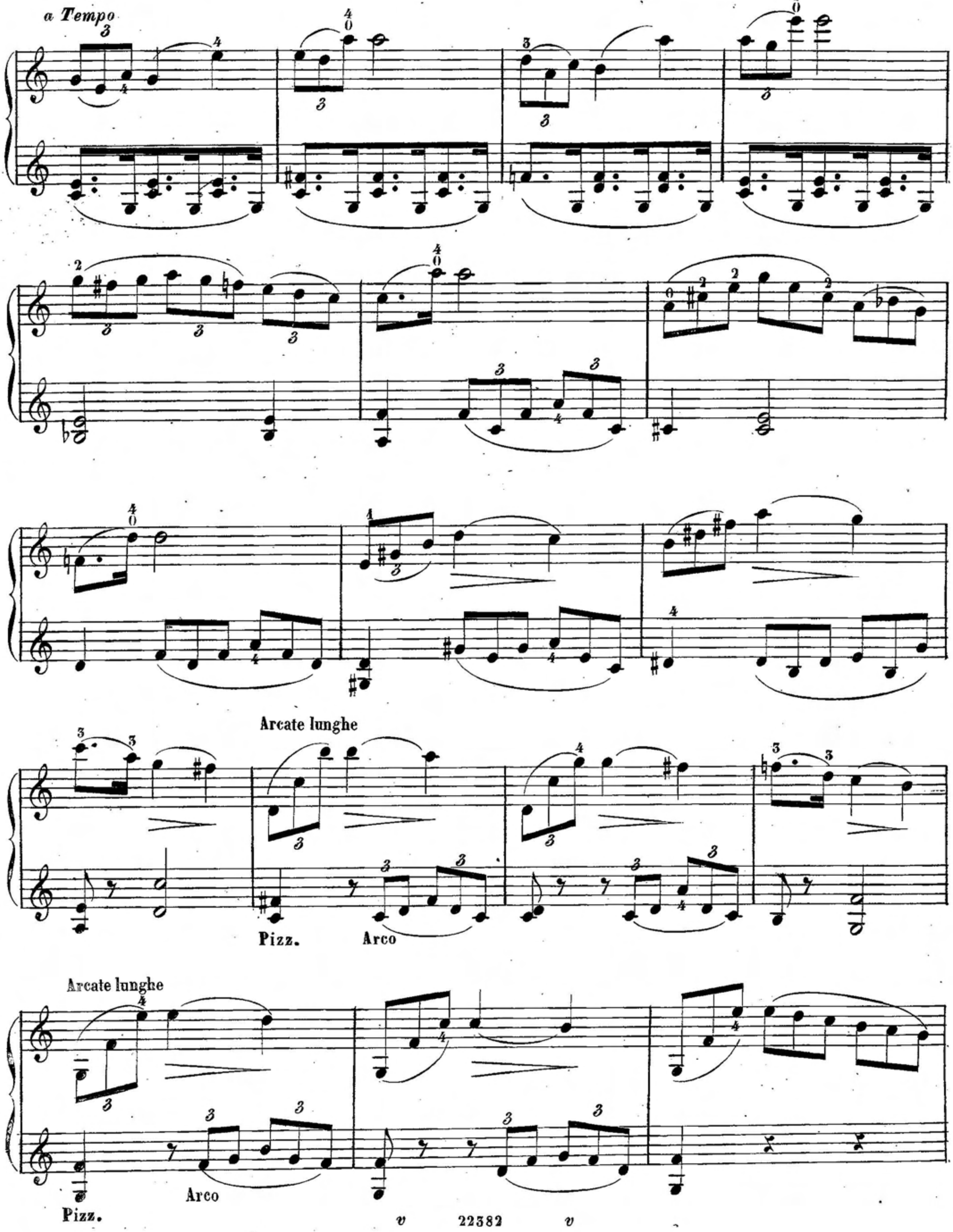

p colla punta
Pizz.
Arco
cres
tr
F
p e stacc.
Arcate lunghe
Arco lungo
poco rall.
Cantabile
a Tempo
dolce
dim
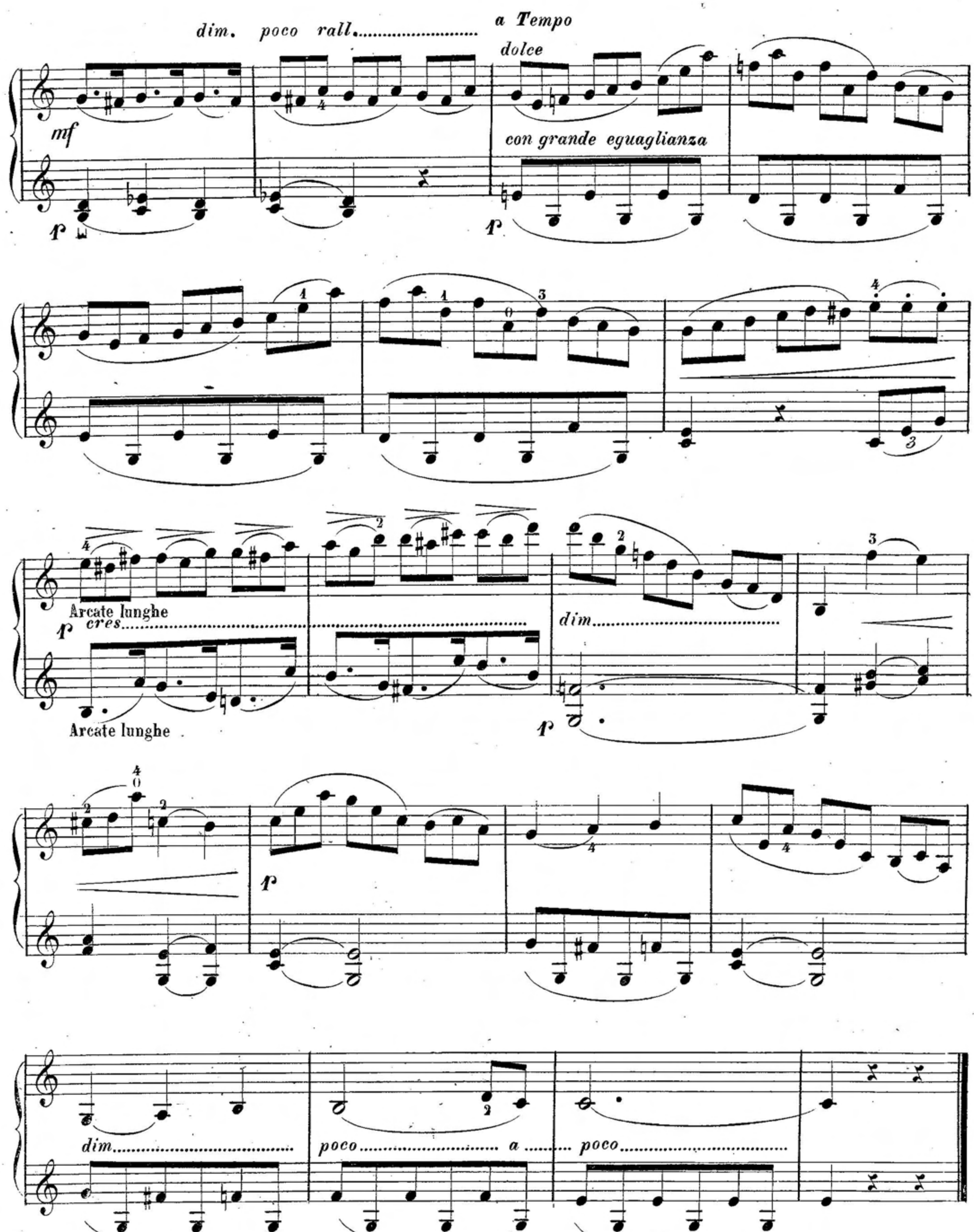

mf
p
Arcate lunghe
Largamente e ben
martellate colla punta
mf dolce
sostenuto


Arcate lunghe
Colla punta e la 1ª nota di ogni tempo ben marcata
dolce
Arcate lunghe
Arcate lunghe
Arco lungo e ben articolato nel mezzo
Arcate lunghe


Cantabile
dim.
Arco lungo
dolce
martellato e ben marcato


con calma e dolcezza
Andante Cantabile
e con moto
Arcate lunghe
dim.
poco rall.
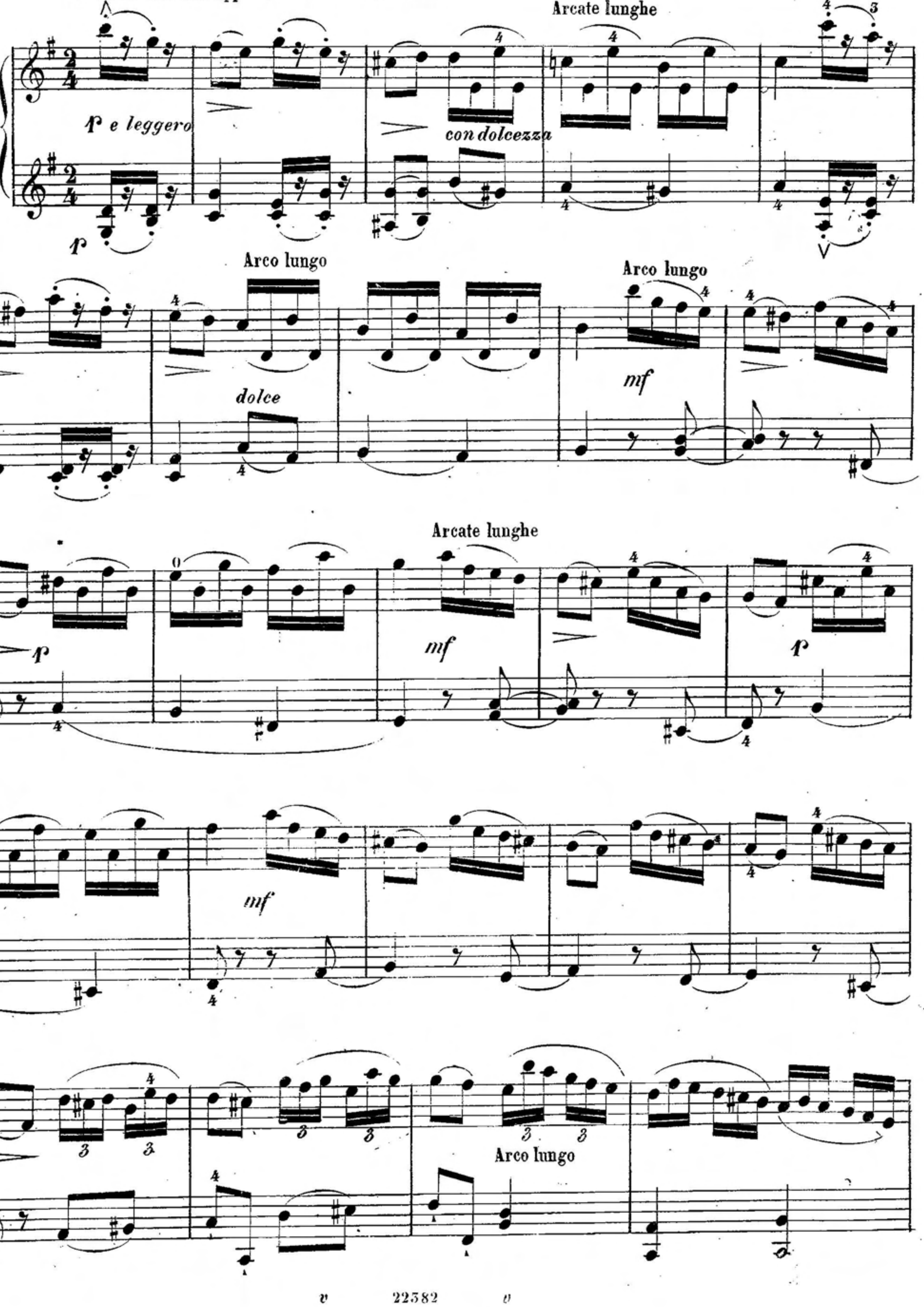

a Tempo
Arcate lunghe
Pizz.
Arco
Arcate lunghe
Pizz.
Arco
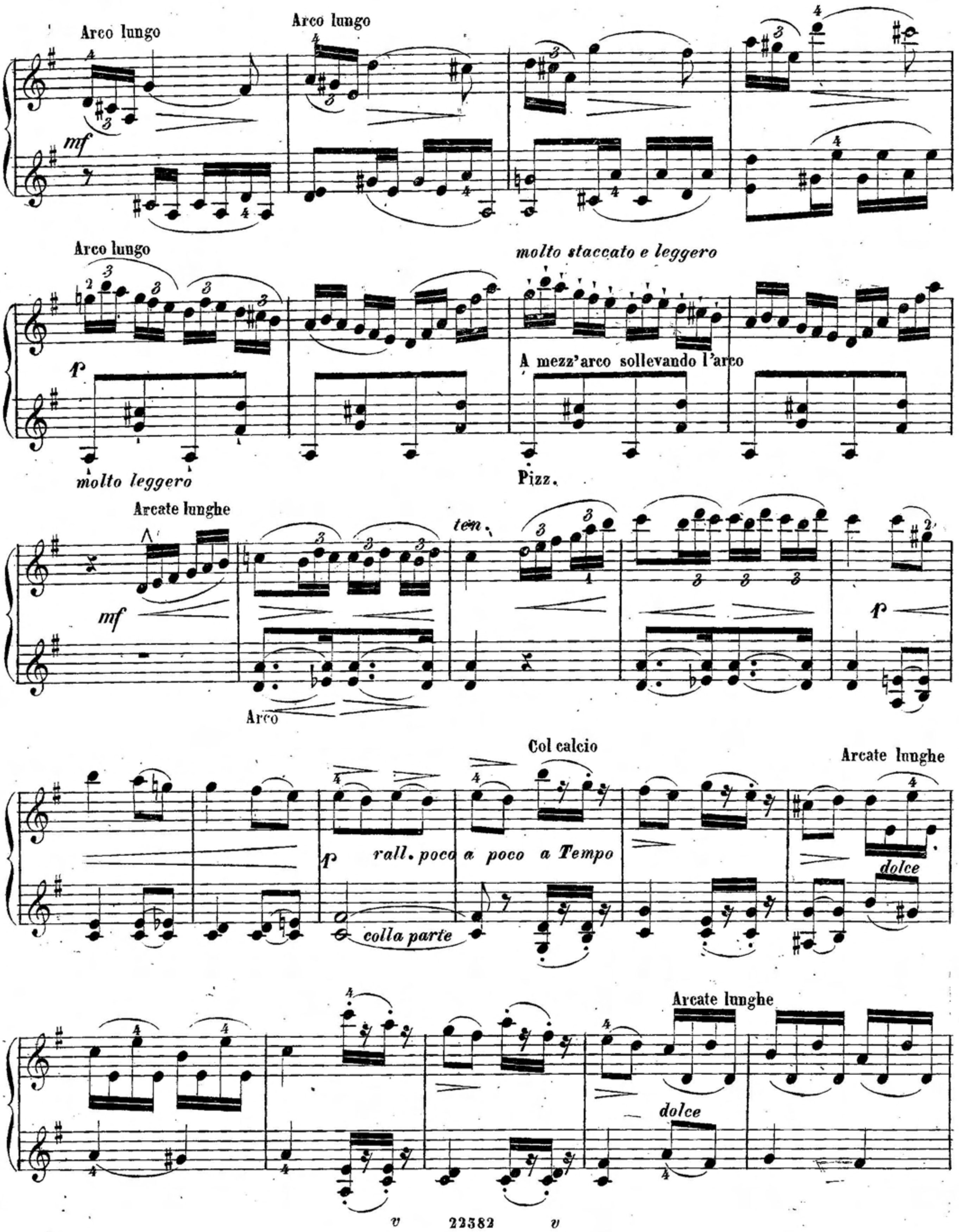

dim. poco rall.
a Tempo
dolce
con grande eguaglianza
Arcate lunghe
cres.
Arcate lunghe
dim.
dim.
poco a poco
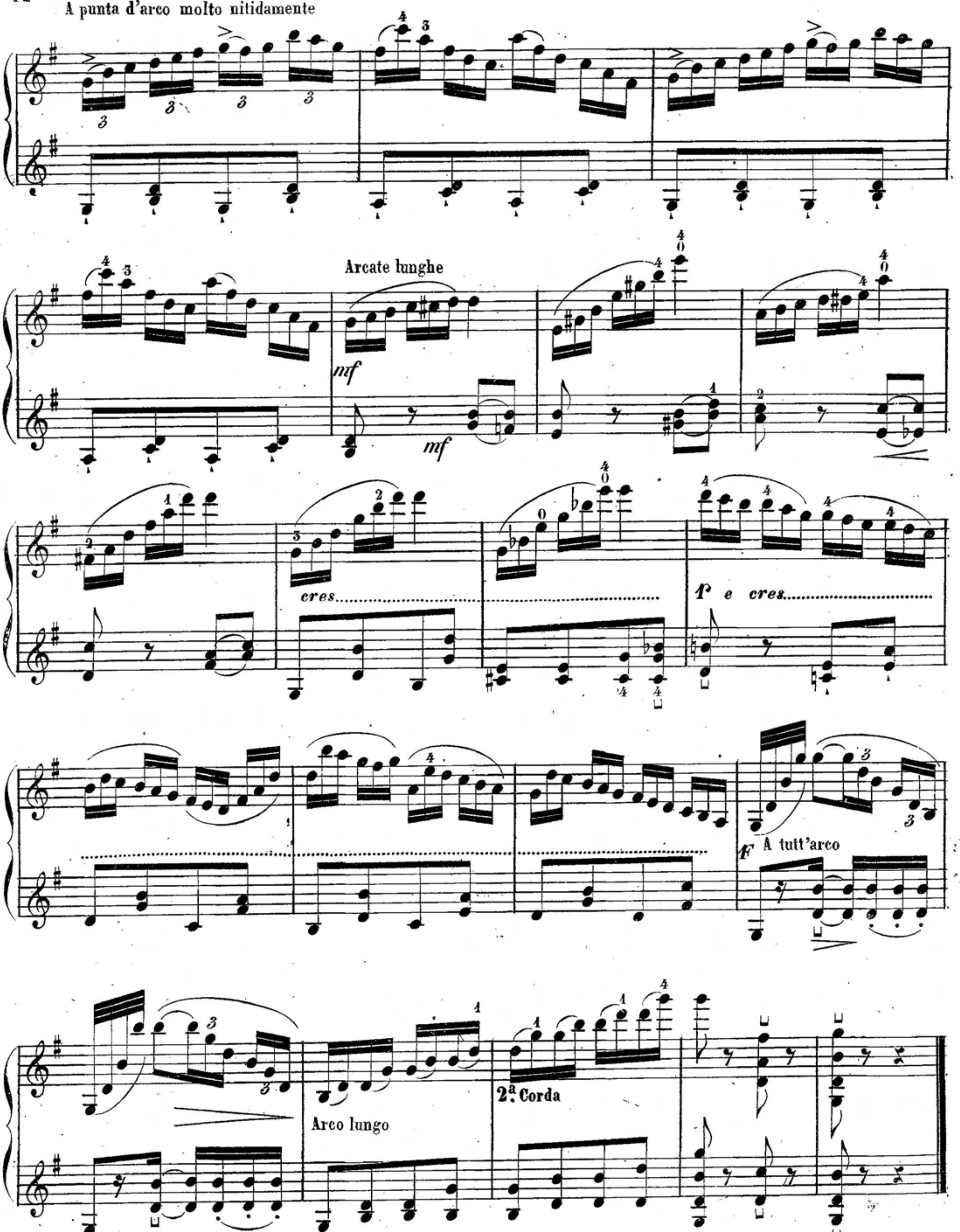
Allegretto
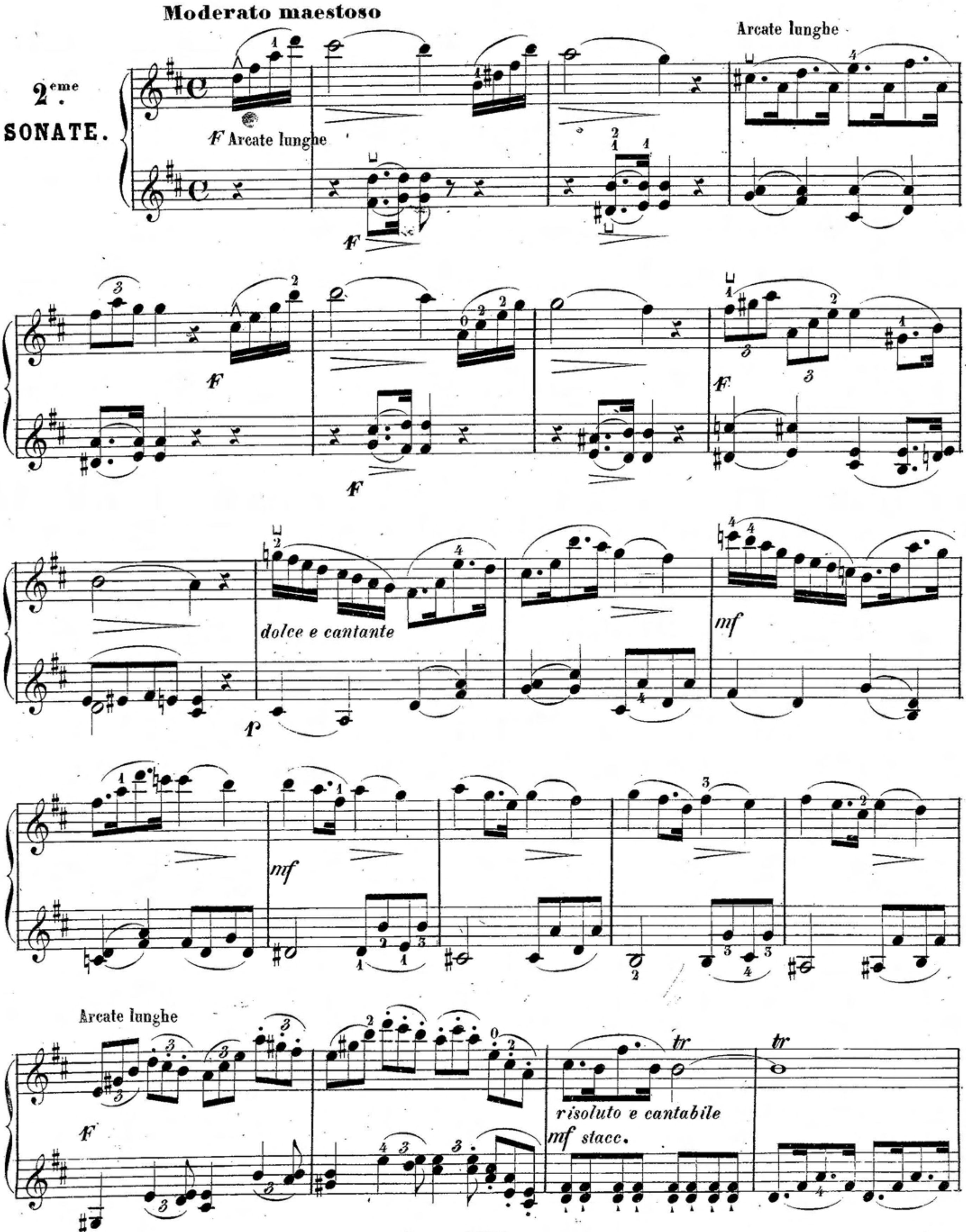
Col calcio dell'arco appena toccato ed elegantem.
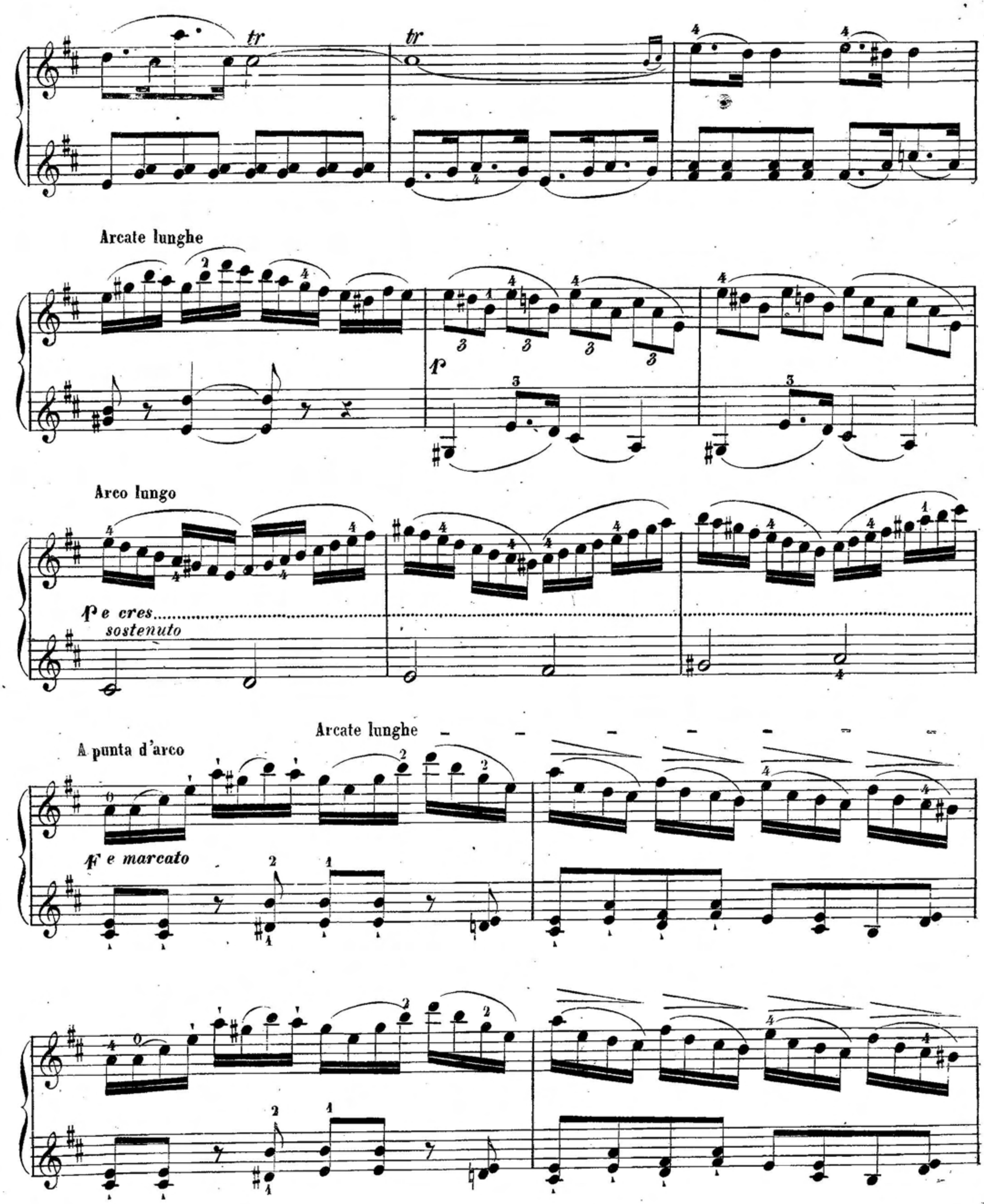
FINAL.
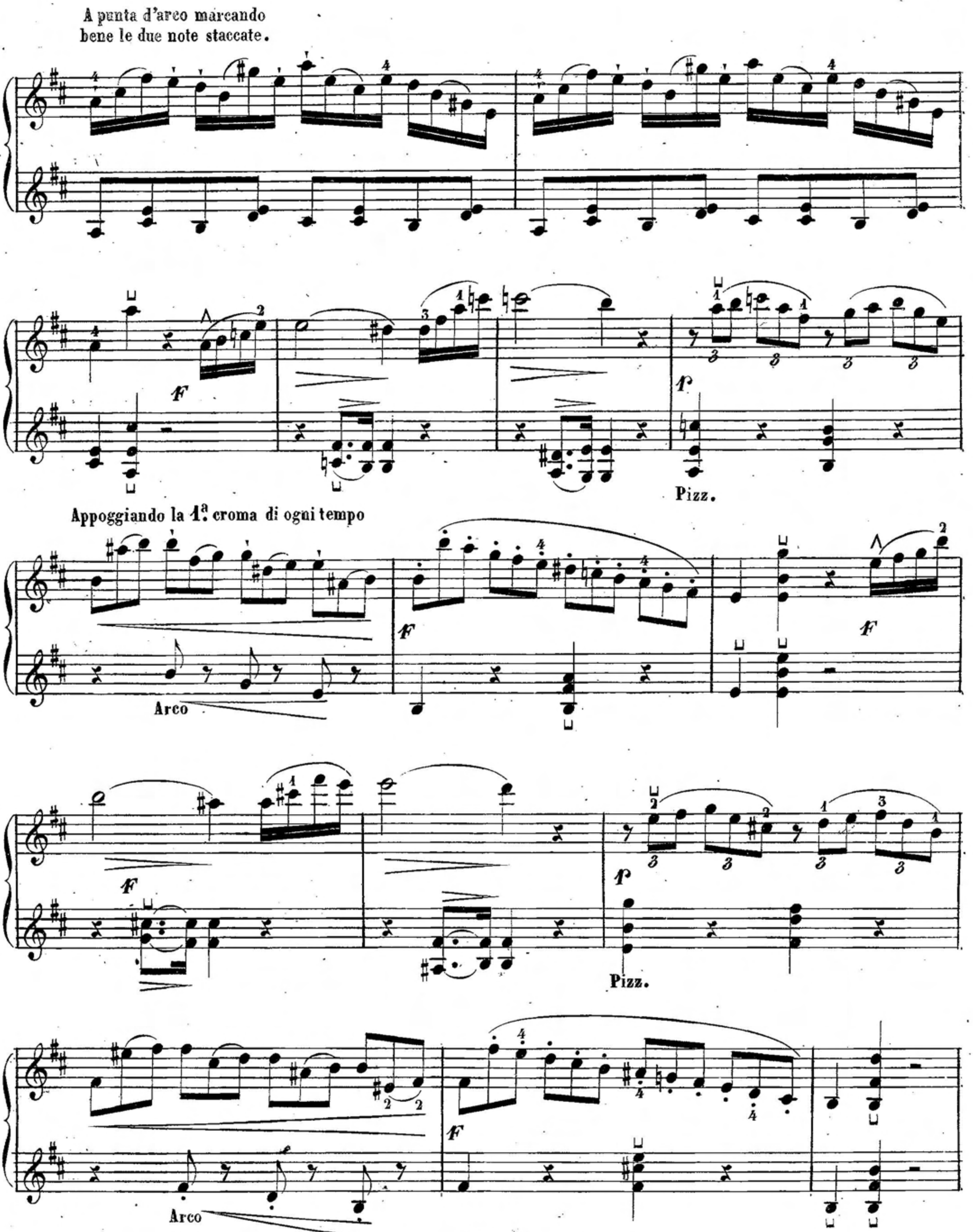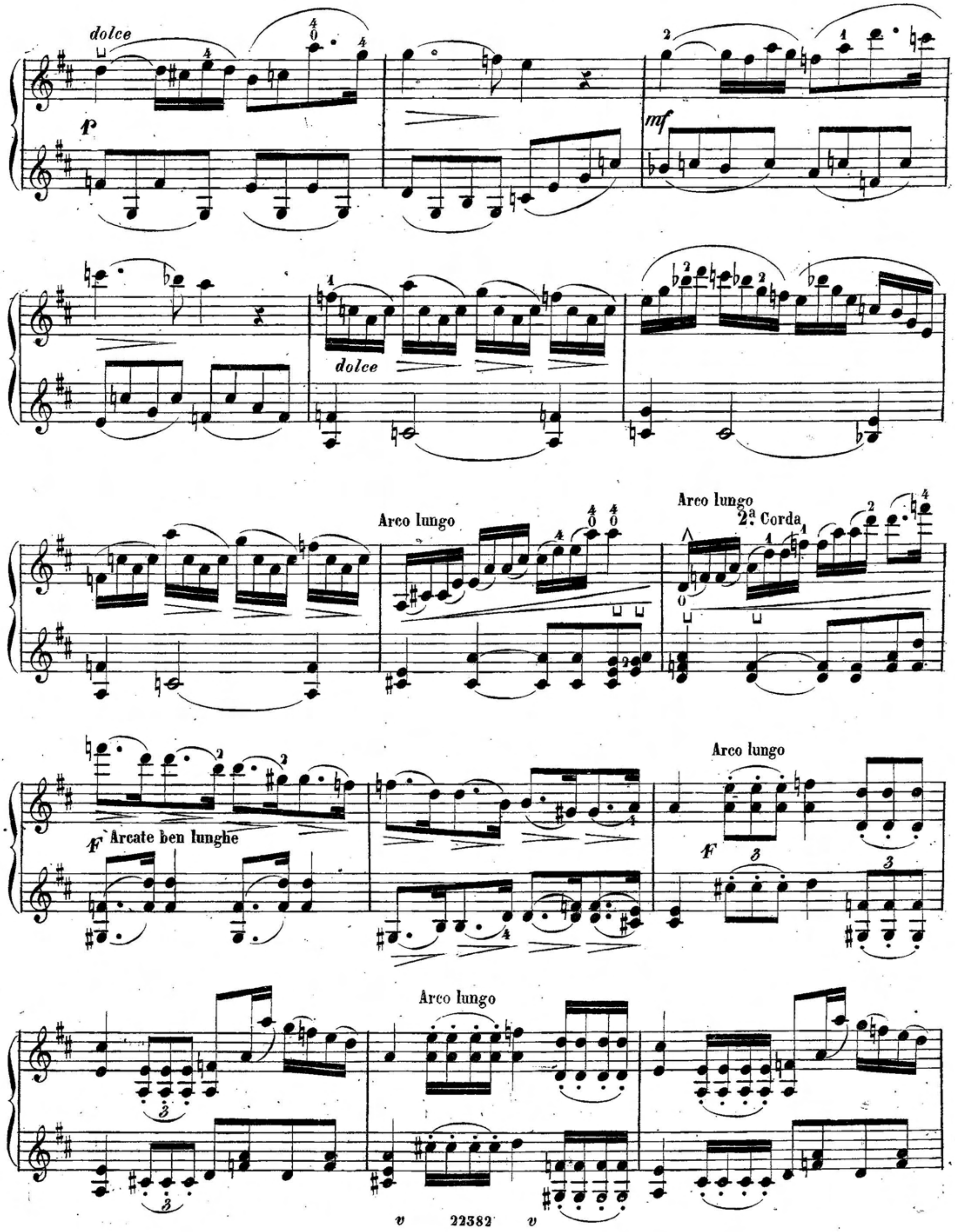



Arco lungo
Arco lungo
mf
Arco lungo
molto staccato e leggero
p
A mezz'arco sollevando l'arco
molto leggero
Pizz.
Arcate lunghe
ten.
mf
Arco
p
Col calcio
Arcate lunghe
p
rall. poco a poco a Tempo
colla parte
dolce
Arcate lunghe
dolce
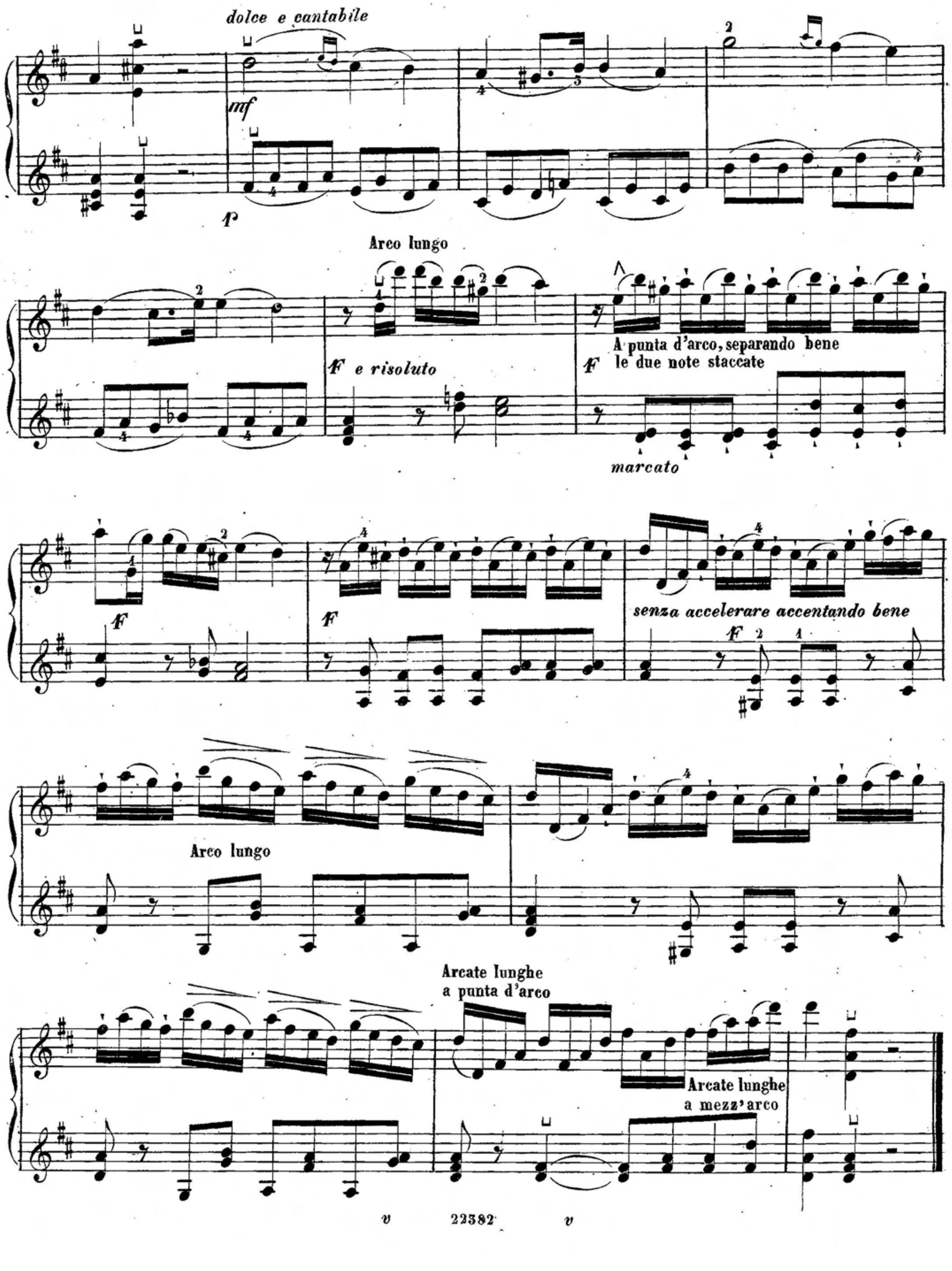

A punta d'arco molto nitidamente
Arcate lunghe
mf
mf
cres.
f e cres.
f A tutt'arco
Arco lungo
2a. Corda
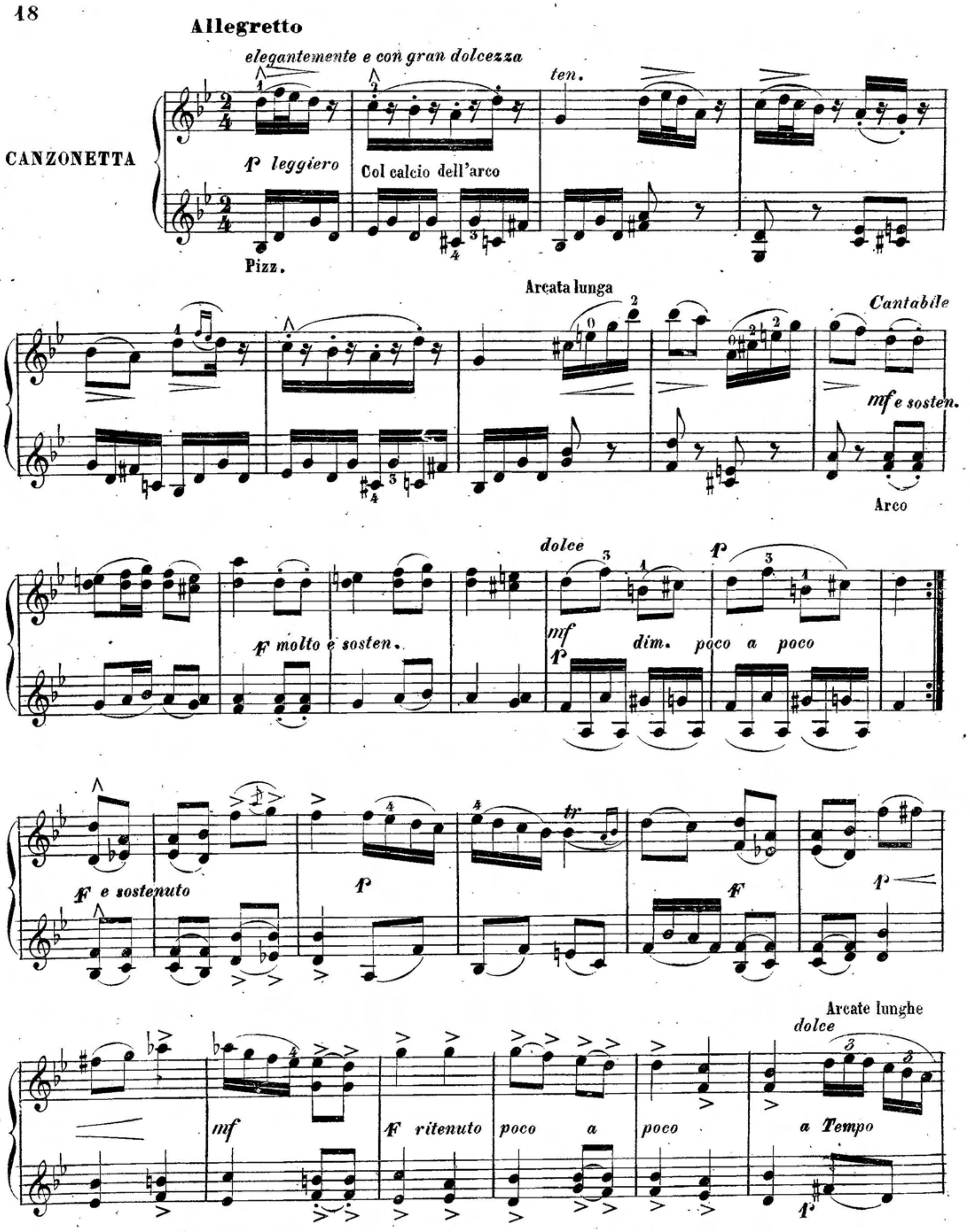

Moderato maestoso
2.eme SONATE.
Arcate lunghe
f Arcate lunghe
f
dolce e cantante
p
mf
Arcate lunghe
risoluto e cantabile
mf stacc.
tr
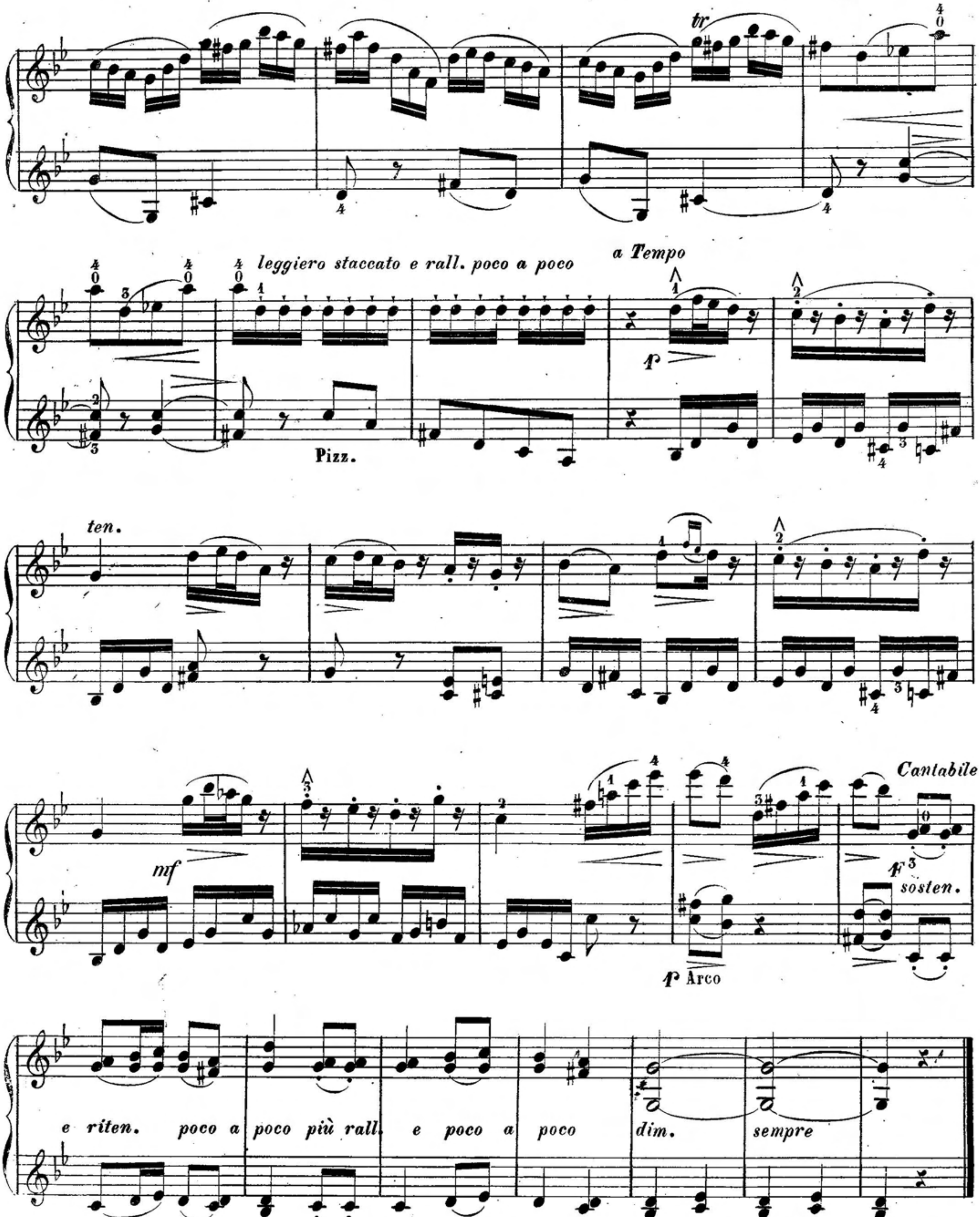

tr
tr
Arcate lunghe
p
Arco lungo
p e cres.
sostenuto
Arcate lunghe
A punta d'arco
f e marcato
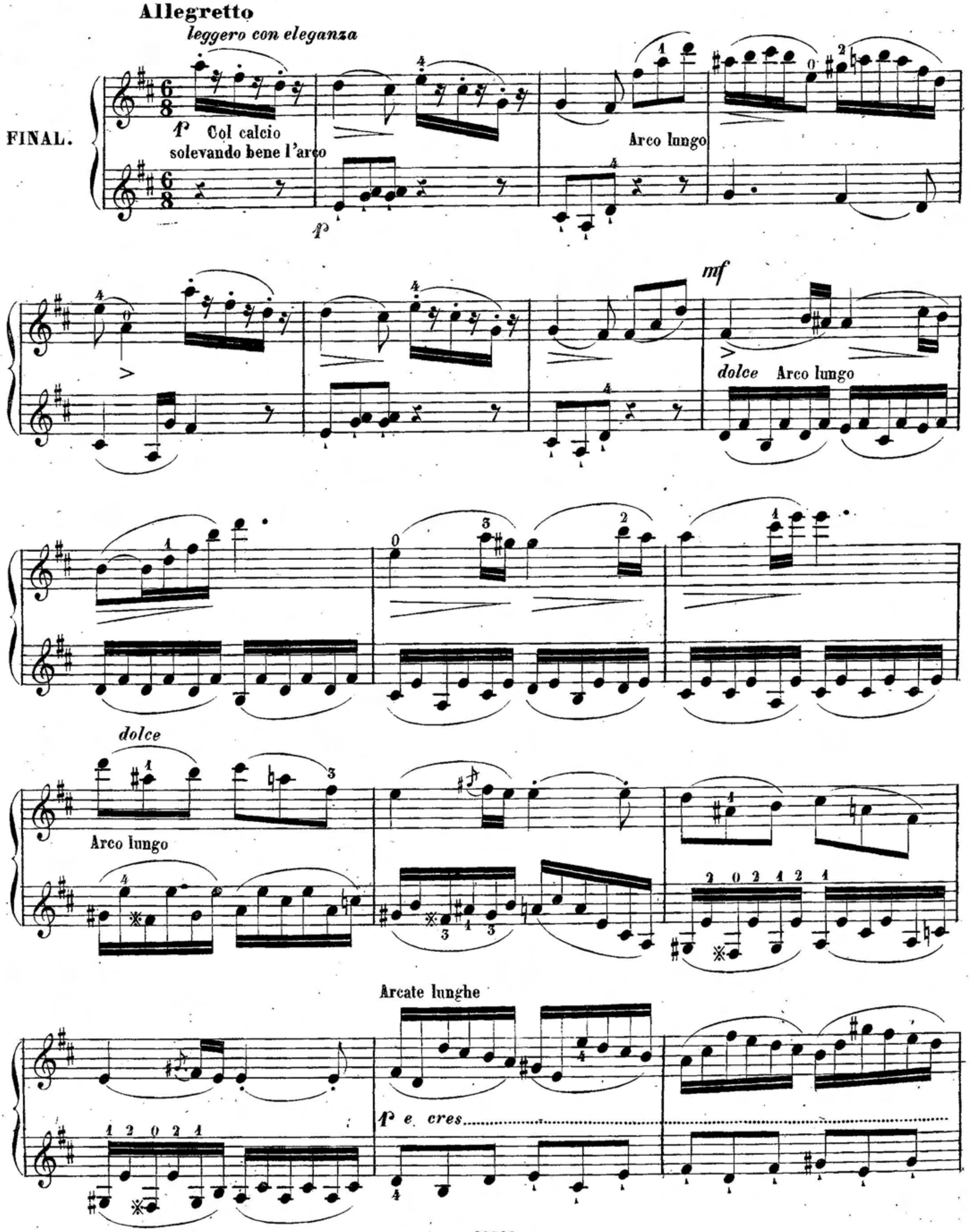

A punta d'arco marcando
bene le due note staccate.
Pizz.
Appoggiando la 1ª croma di ogni tempo
Arco
Pizz.
Arco
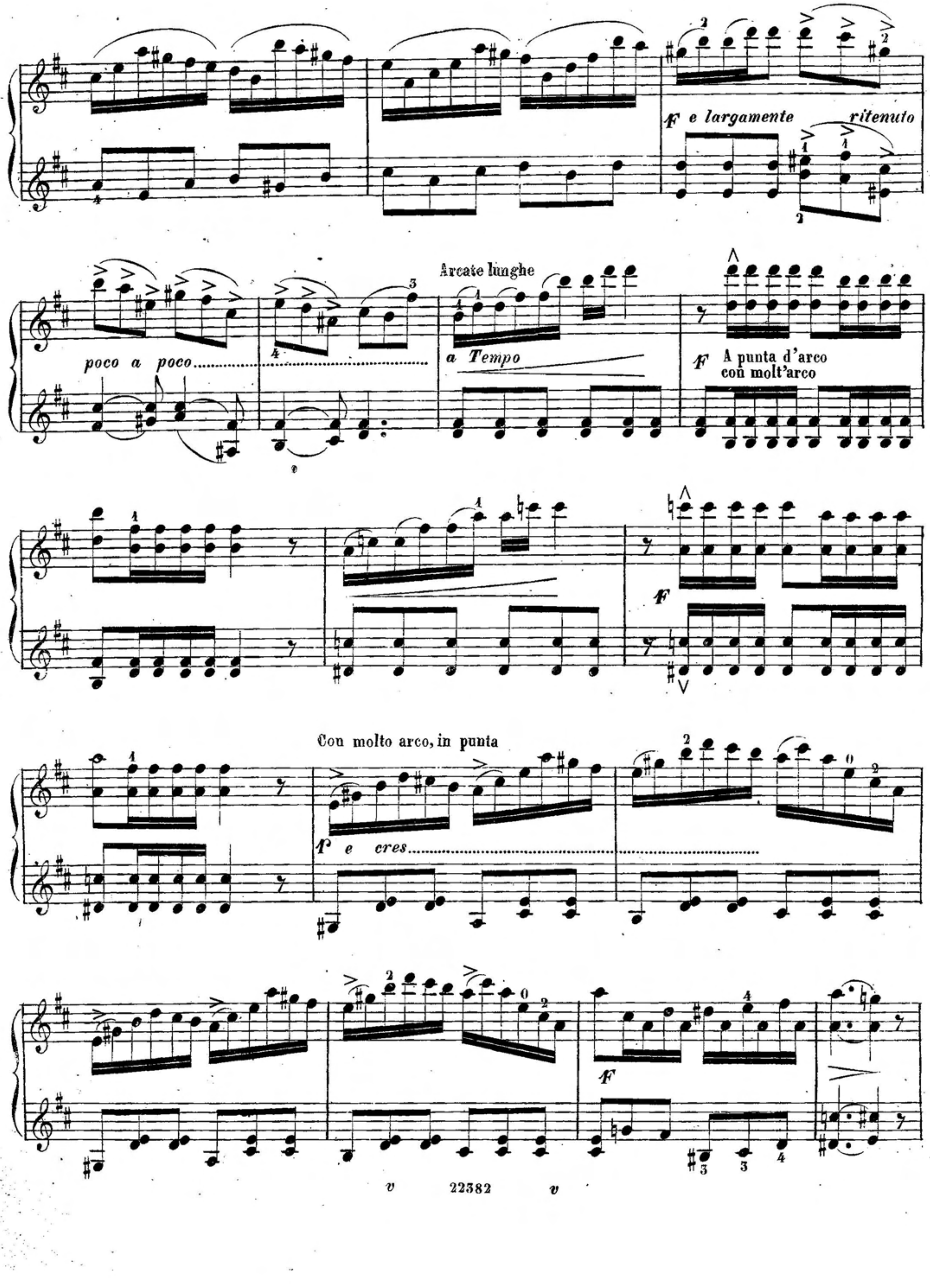

dolce
p
mf
dolce
Arco lungo
Arco lungo
2ª Corda
F Arcate ben lunghe
Arco lungo
F
Arco lungo
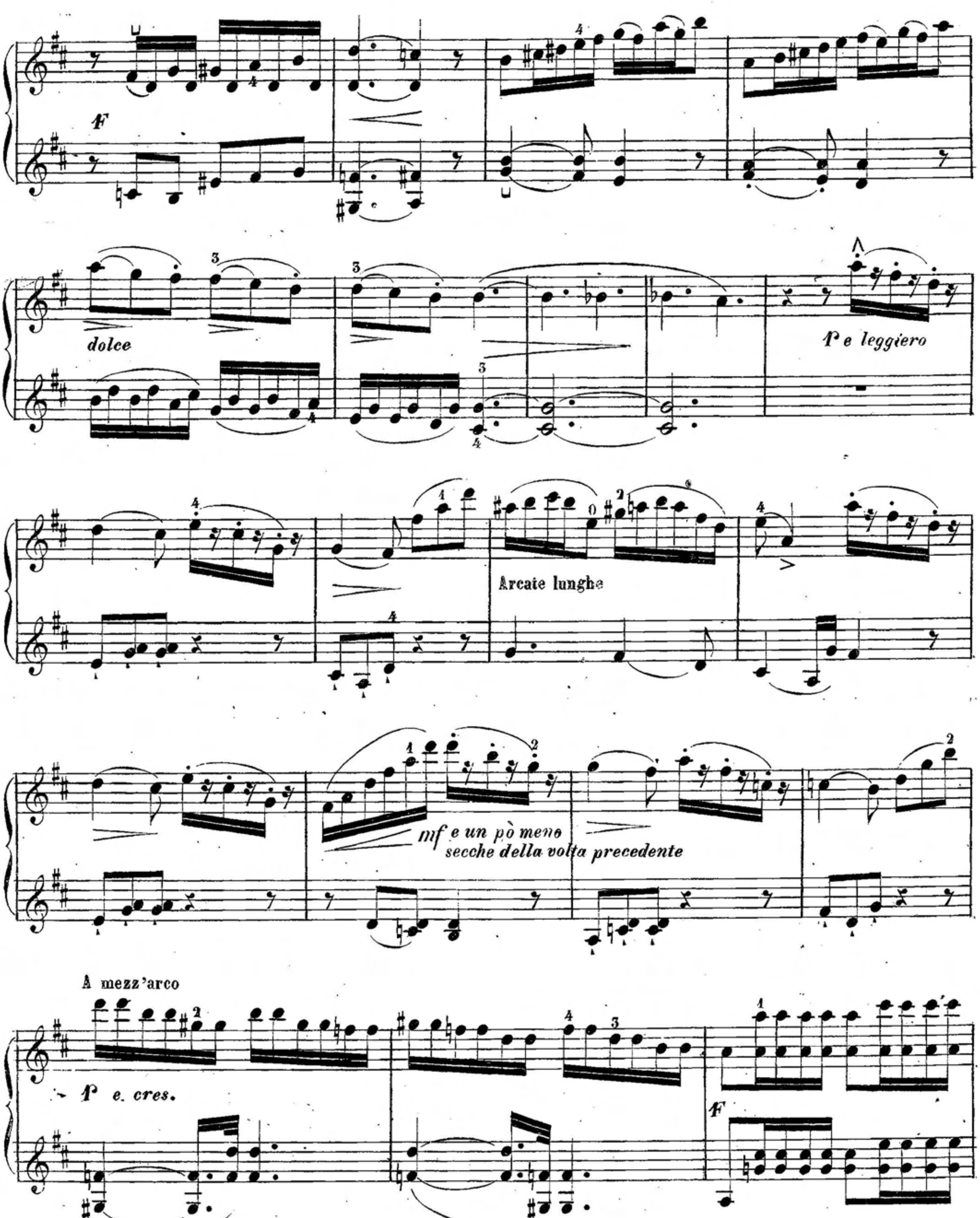

dolce e cantabile
mf
p
Arco lungo
f e risoluto
f
A punta d'arco, separando bene
le due note staccate
marcato
f
f
senza accelerare accentando bene
f
Arco lungo
Arcate lunghe
a punta d'arco
Arcate lunghe
a mezz'arco
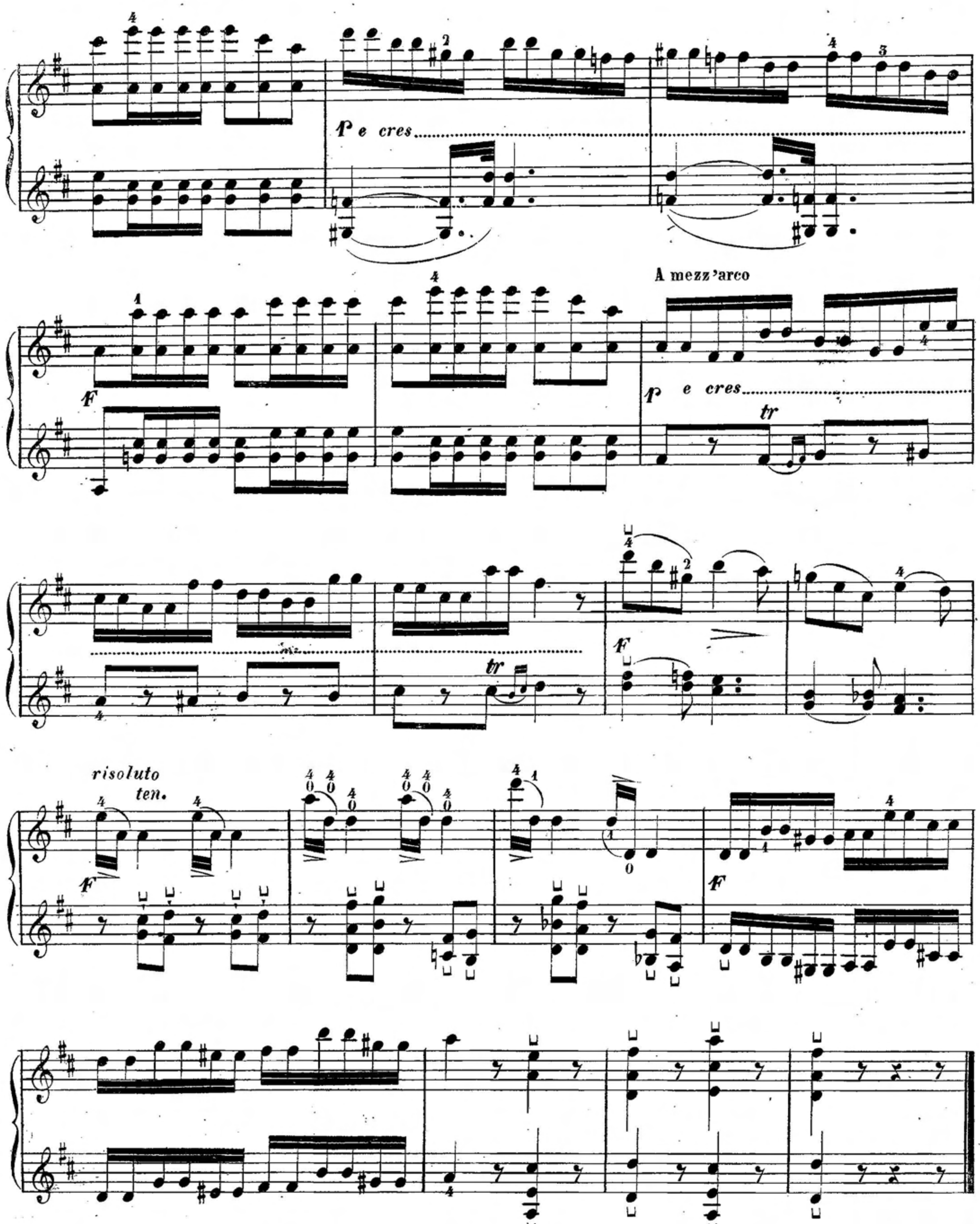

Allegretto
elegantemente e con gran dolcezza
CANZONETTA
ten.
leggiero
Col calcio dell'arco
Pizz.
Arcata lunga
Cantabile
mf e sosten.
Arco
dolce
molto e sosten.
mf
dim. poco a poco
e sostenuto
tr
mf
ritenuto poco a poco
Arcate lunghe
dolce
a Tempo
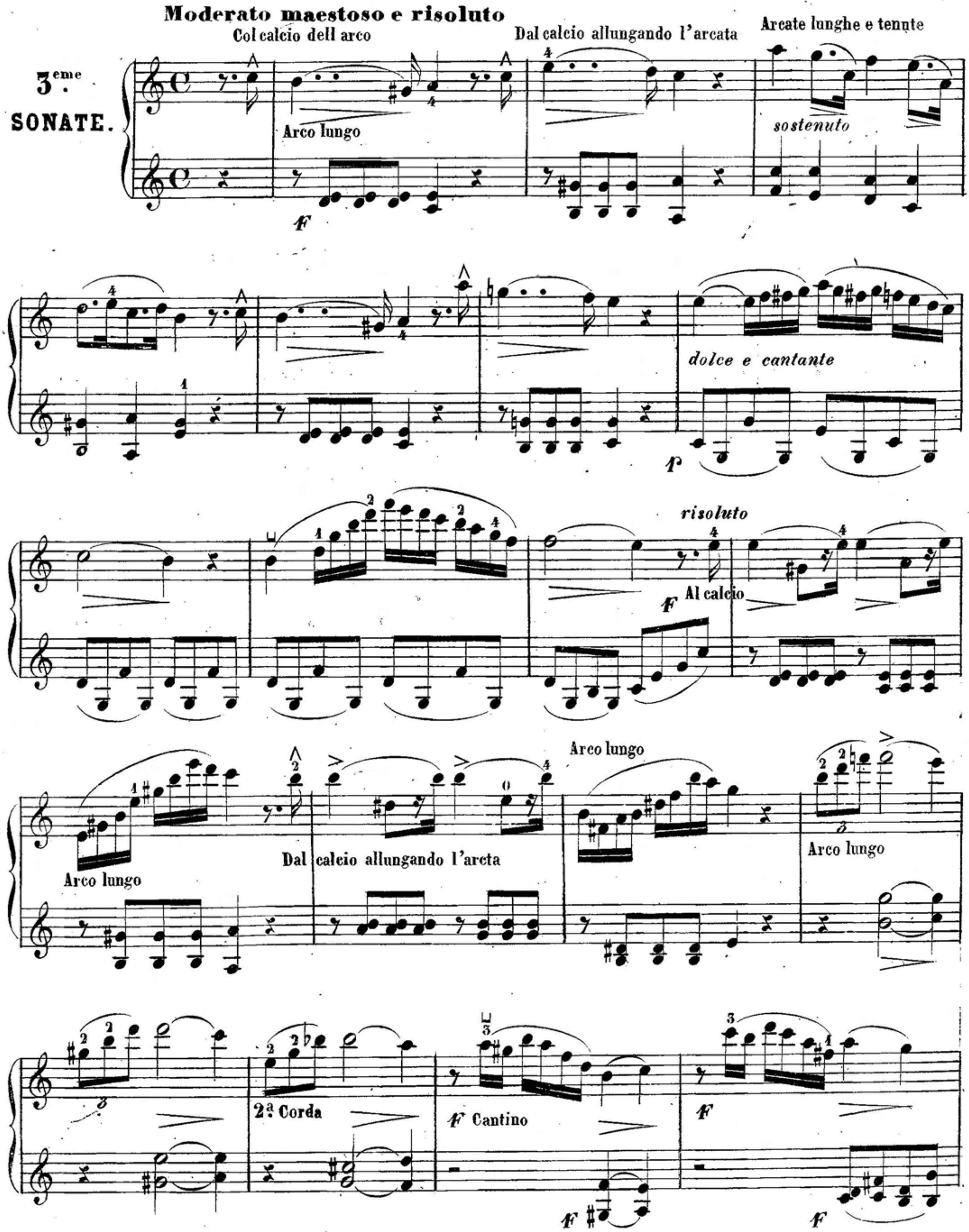

tr
leggiero staccato e rall. poco a poco
a Tempo
Pizz.
p
ten.
mf
p Arco
Cantabile
p
sosten.
e riten. poco a poco più rall. e poco a poco dim. sempre
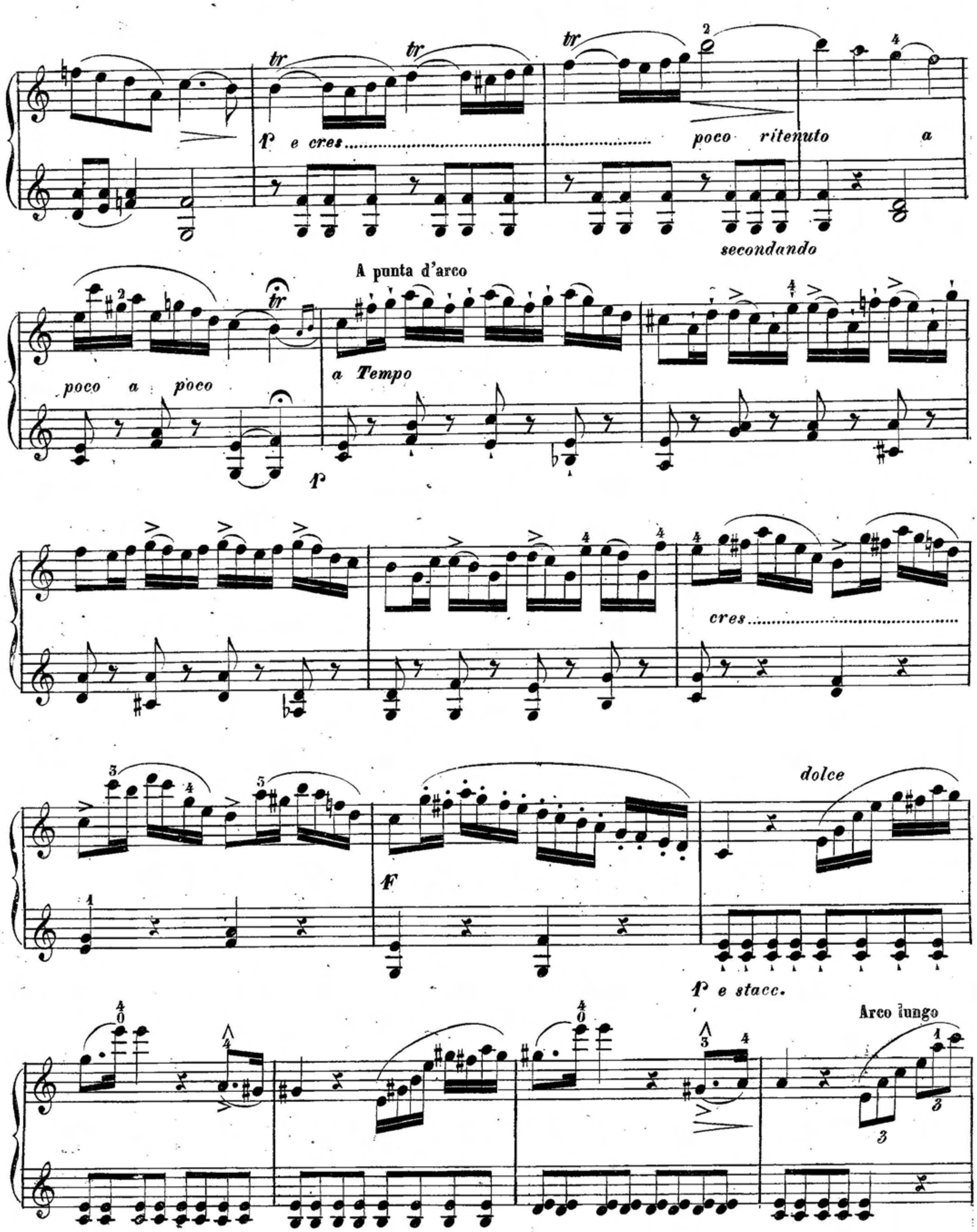

Allegretto
leggero con eleganza
FINAL.
p Col calcio solevando bene l'arco
p
Arco lungo
mf
dolce Arco lungo
dolce
Arco lungo
Arcate lunghe
p e. cres
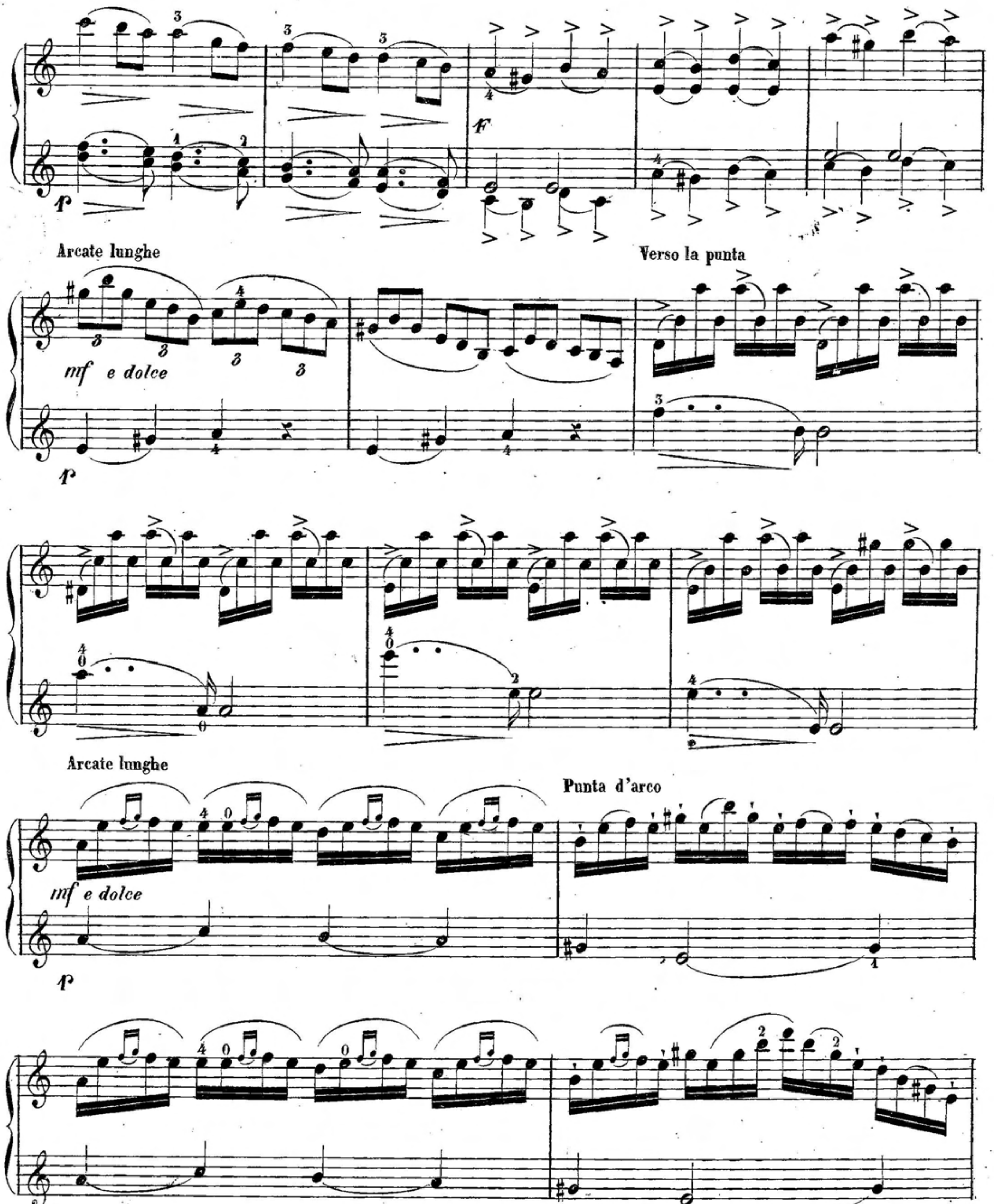

e largamente
ritenuto
poco a poco
Arcate lunghe
a Tempo
A punta d'arco
con molt'arco
Con molto arco, in punta
e cres
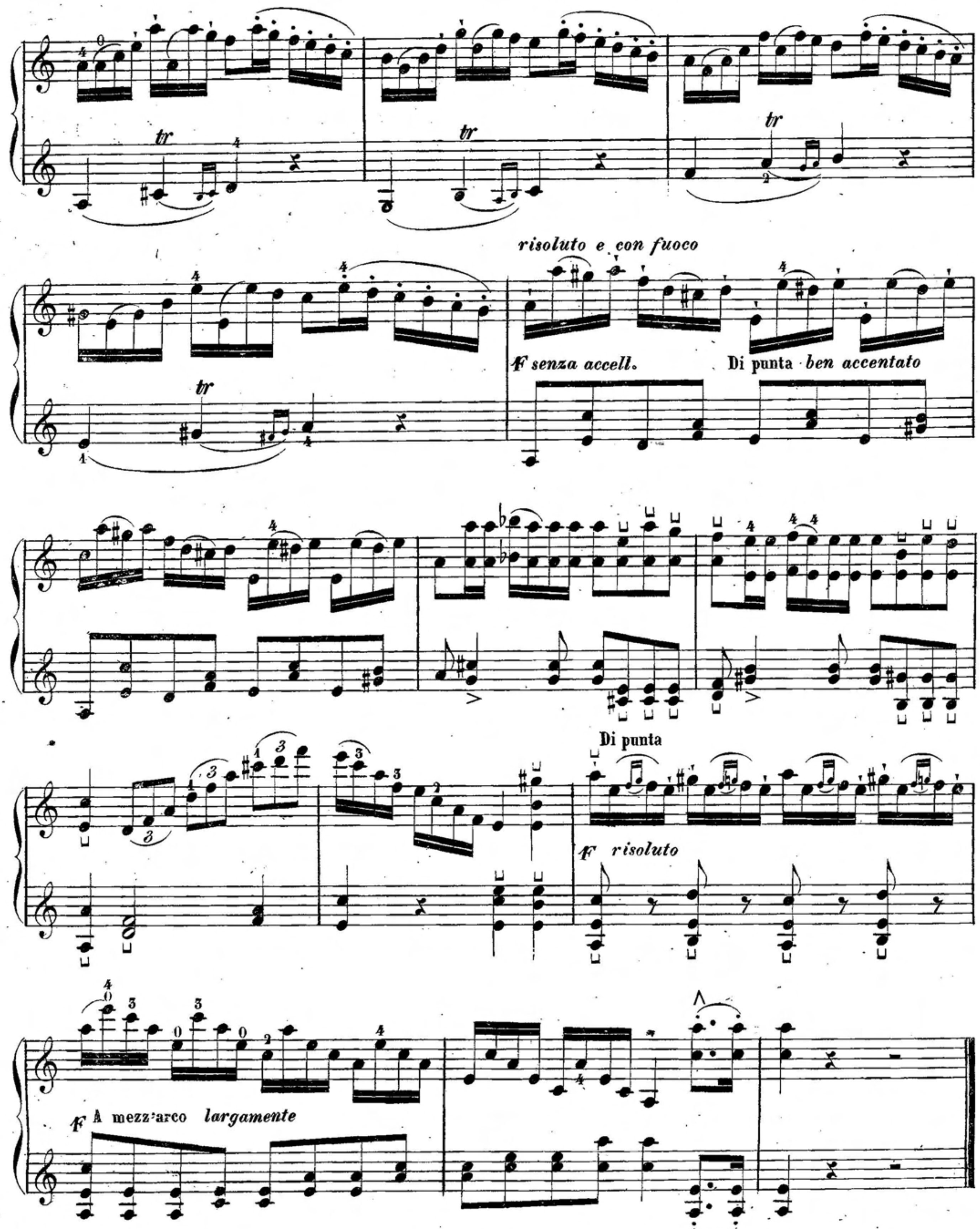

dolce
p e leggiero
Arcate lunghe
mf e un pò meno
secche della volta precedente
A mezz'arco
p e. cres.
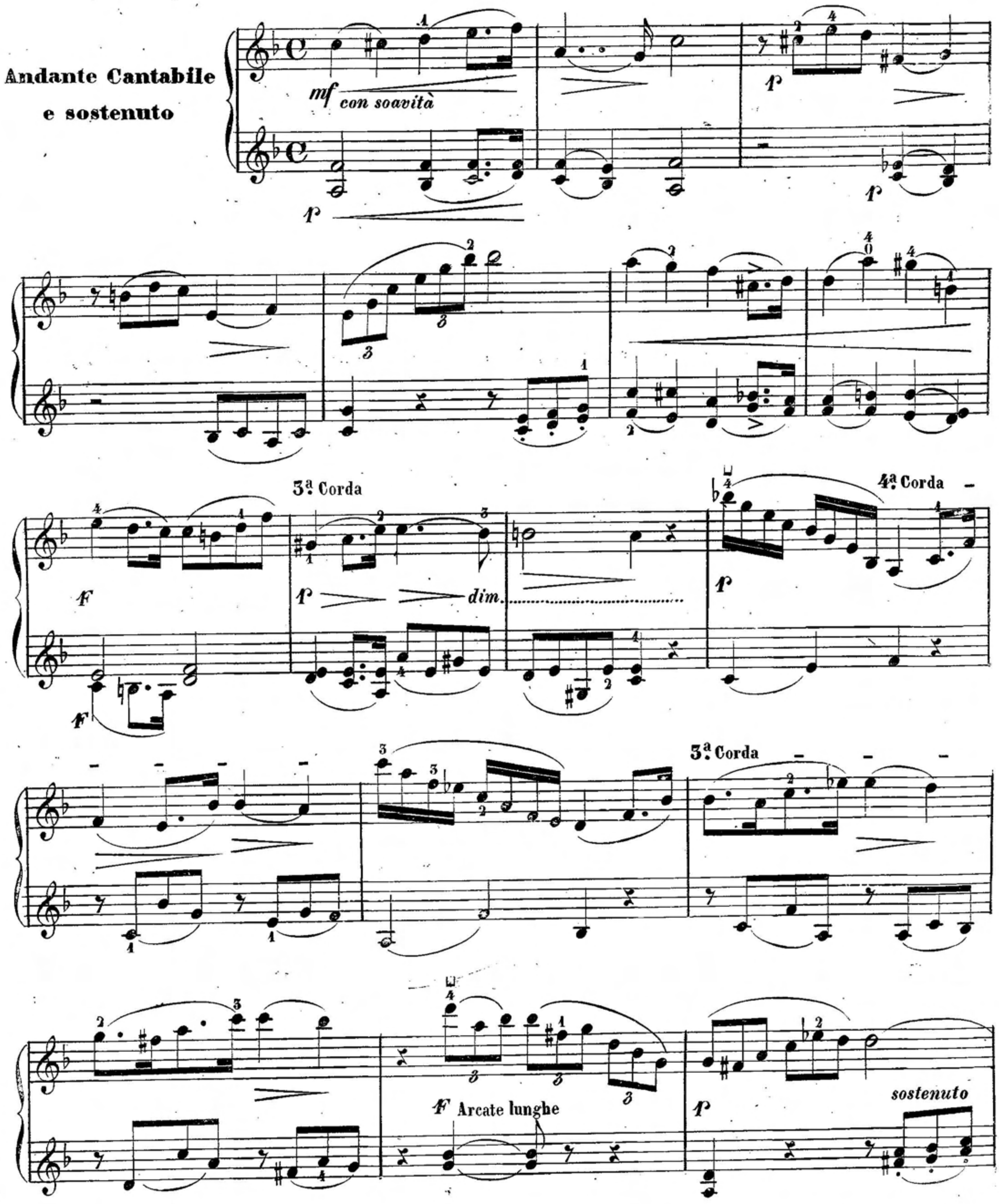

P e cres
F
A mezz'arco
P e cres
tr
tr
F
risoluto
ten.
F
F
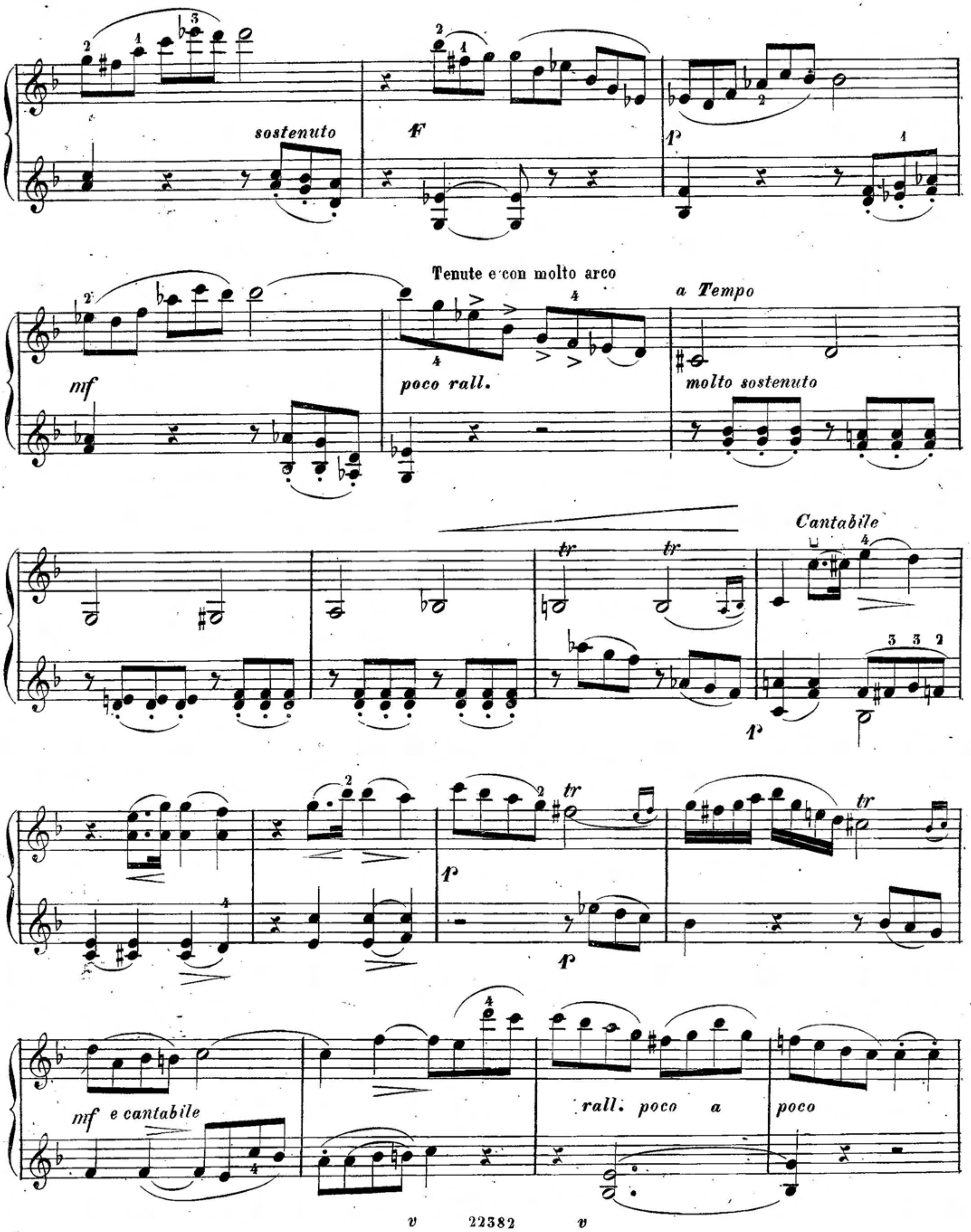

Moderato maestoso e risoluto
Col calcio dell arco
Dal calcio allungando l'arcata
Arcate lunghe e tennte
3.eme
SONATE.
Arco lungo
sostenuto
dolce e cantante
risoluto
Al calcio
Arco lungo
Dal calcio allungando l'arcta
Arco lungo
Arco lungo
2.a Corda
Cantino
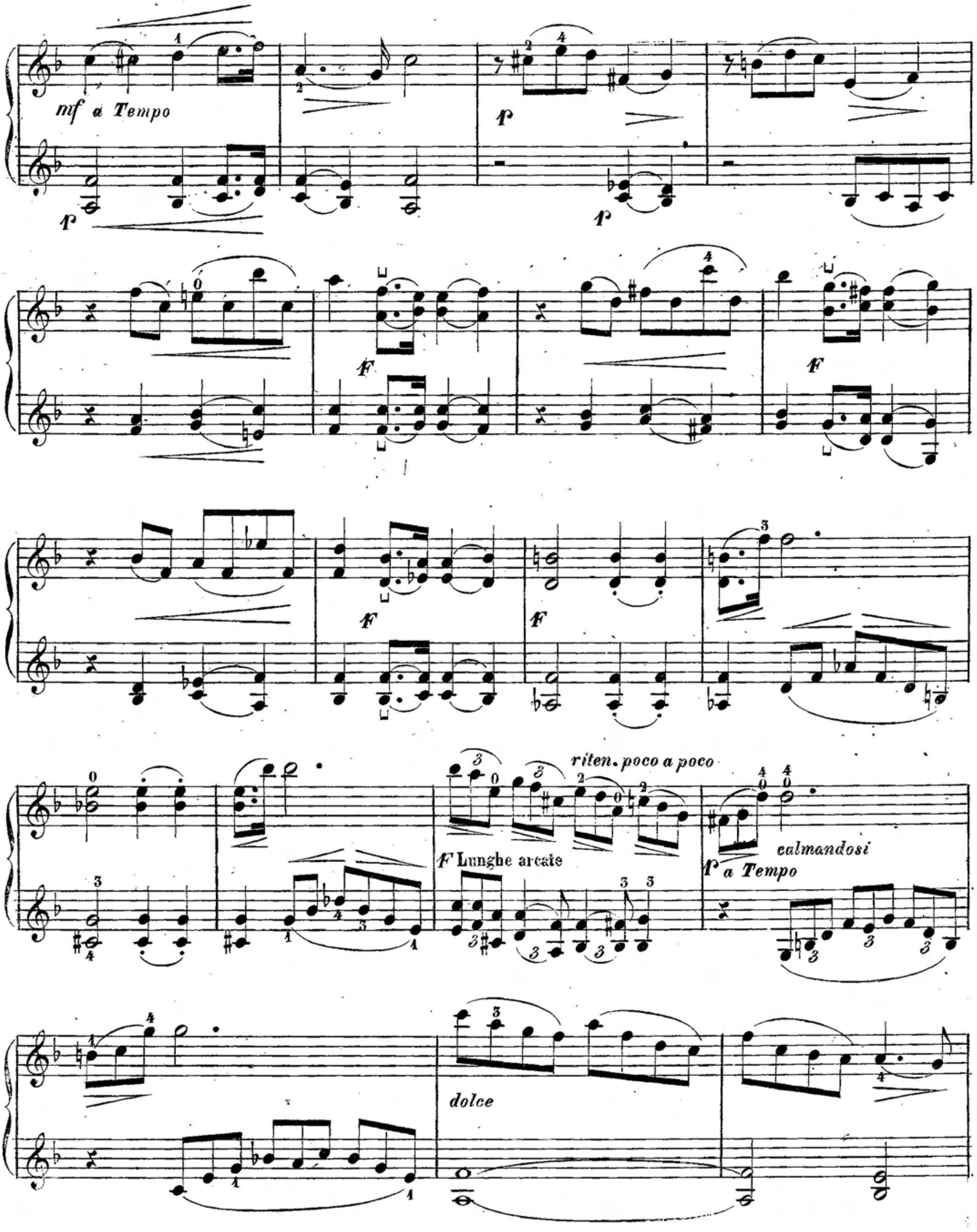

tr
p e cres
poco ritenuto a
secondando
poco a poco
A punta d'arco
a Tempo
p
cres
f
dolce
p e stacc.
Arco lungo
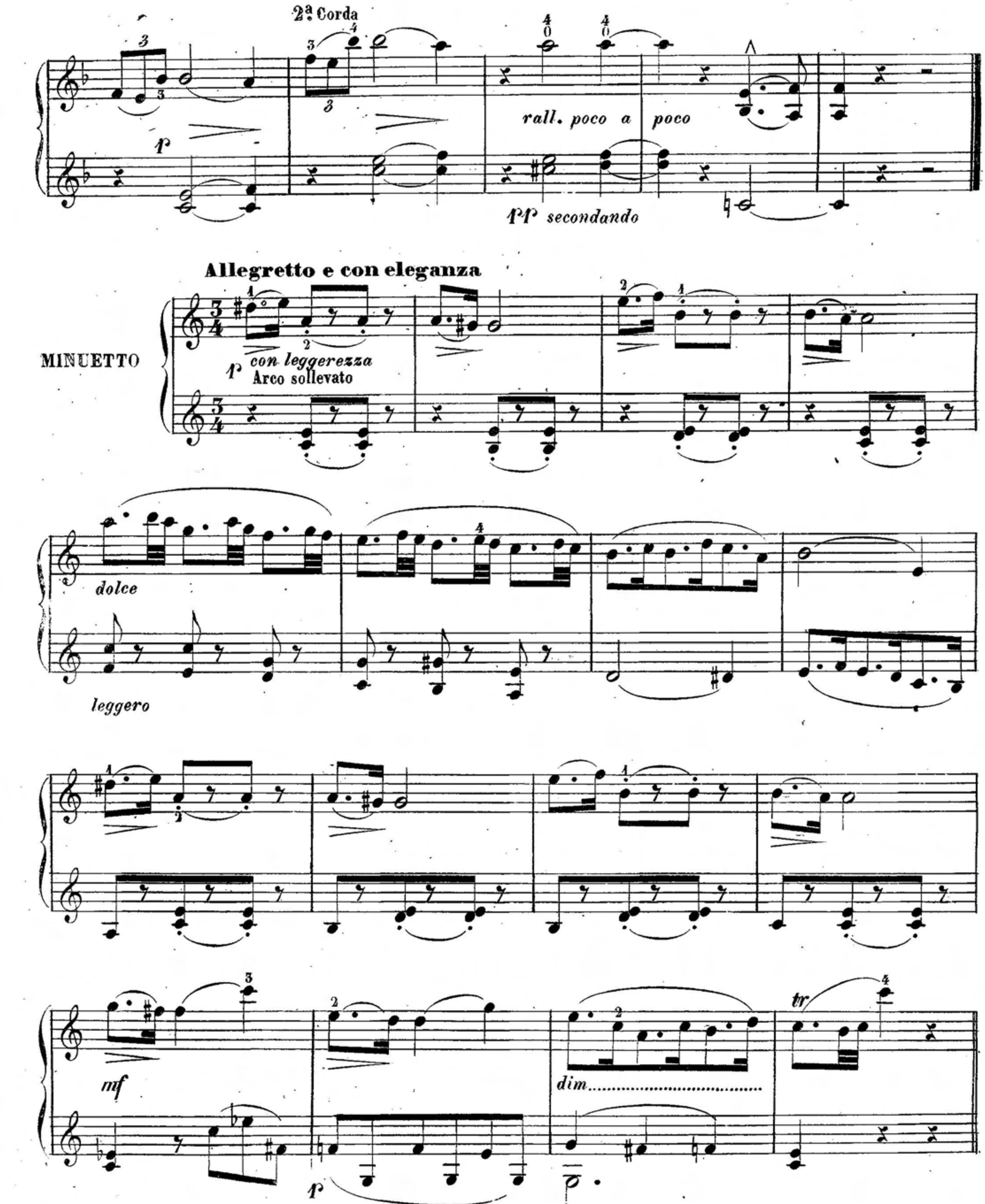

Arcate lunghe
mf e dolce
Verso la punta
Arcate lunghe
mf e dolce
Punta d'arco
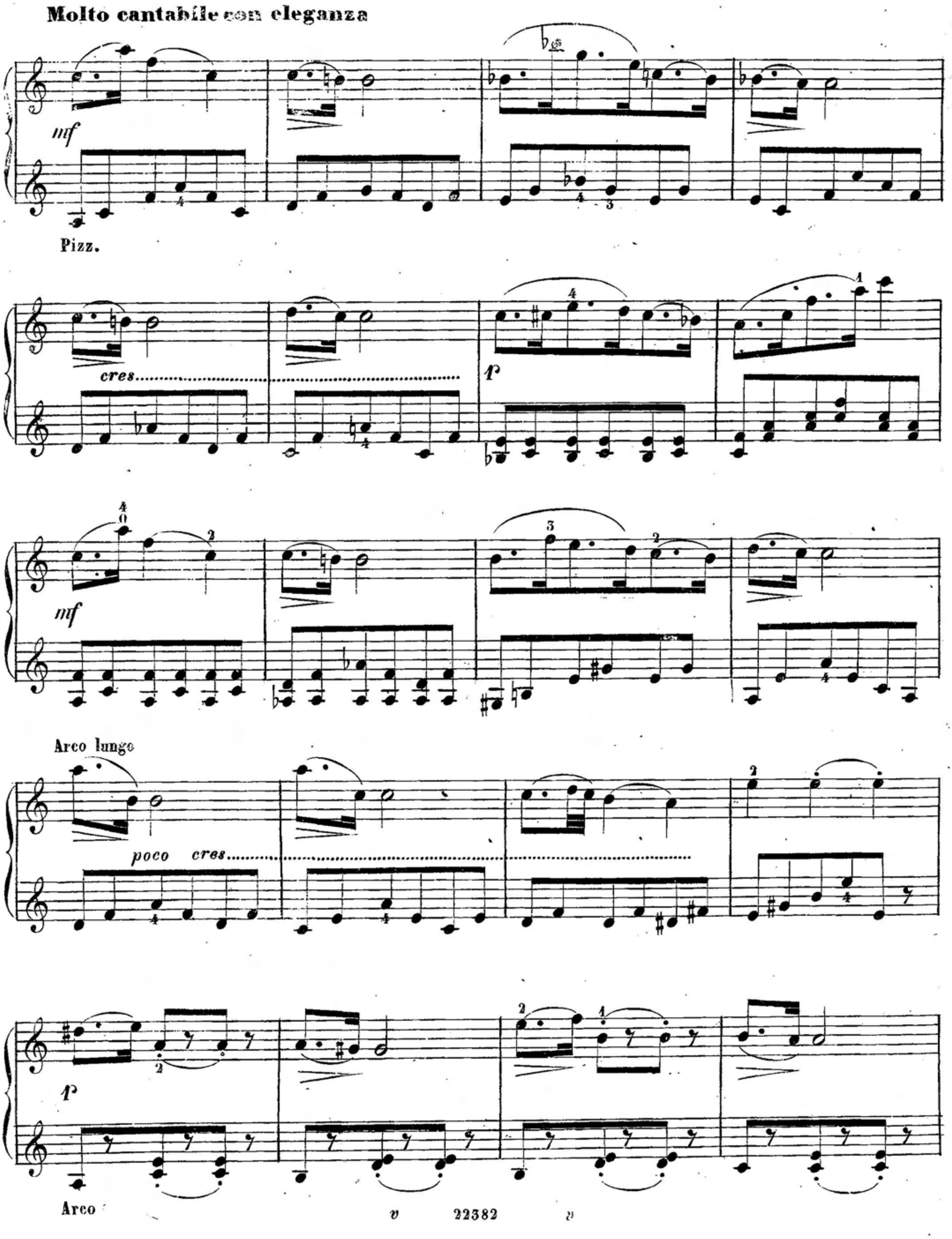

risoluto e con fuoco
F senza accell.
Di punta ben accentato
Di punta
F risoluto
F A mezz'arco largamente
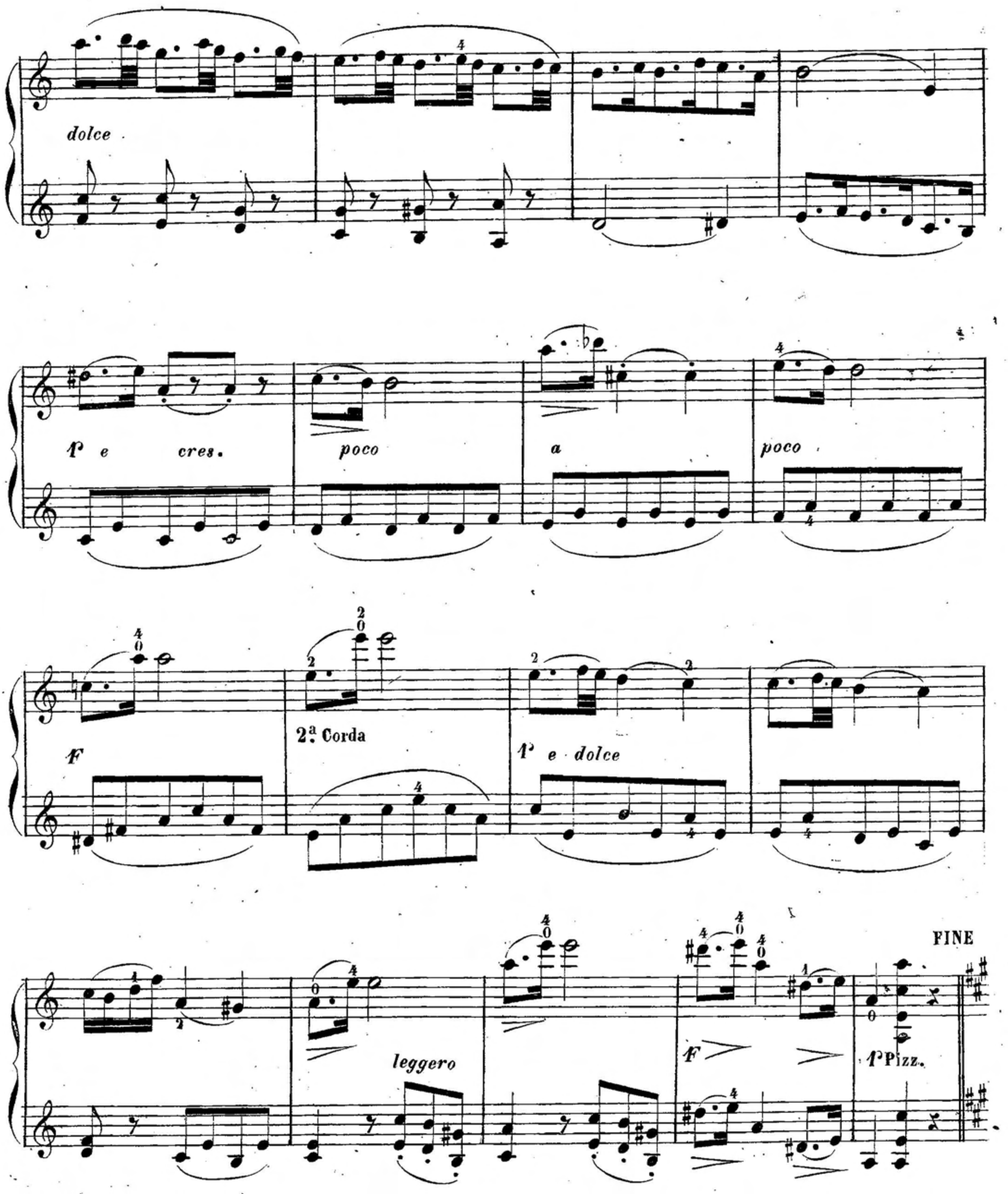

Andante Cantabile
e sostenuto
mf con soavità
3ª Corda
dim.
4ª Corda
3ª Corda
Arcate lunghe
sostenuto
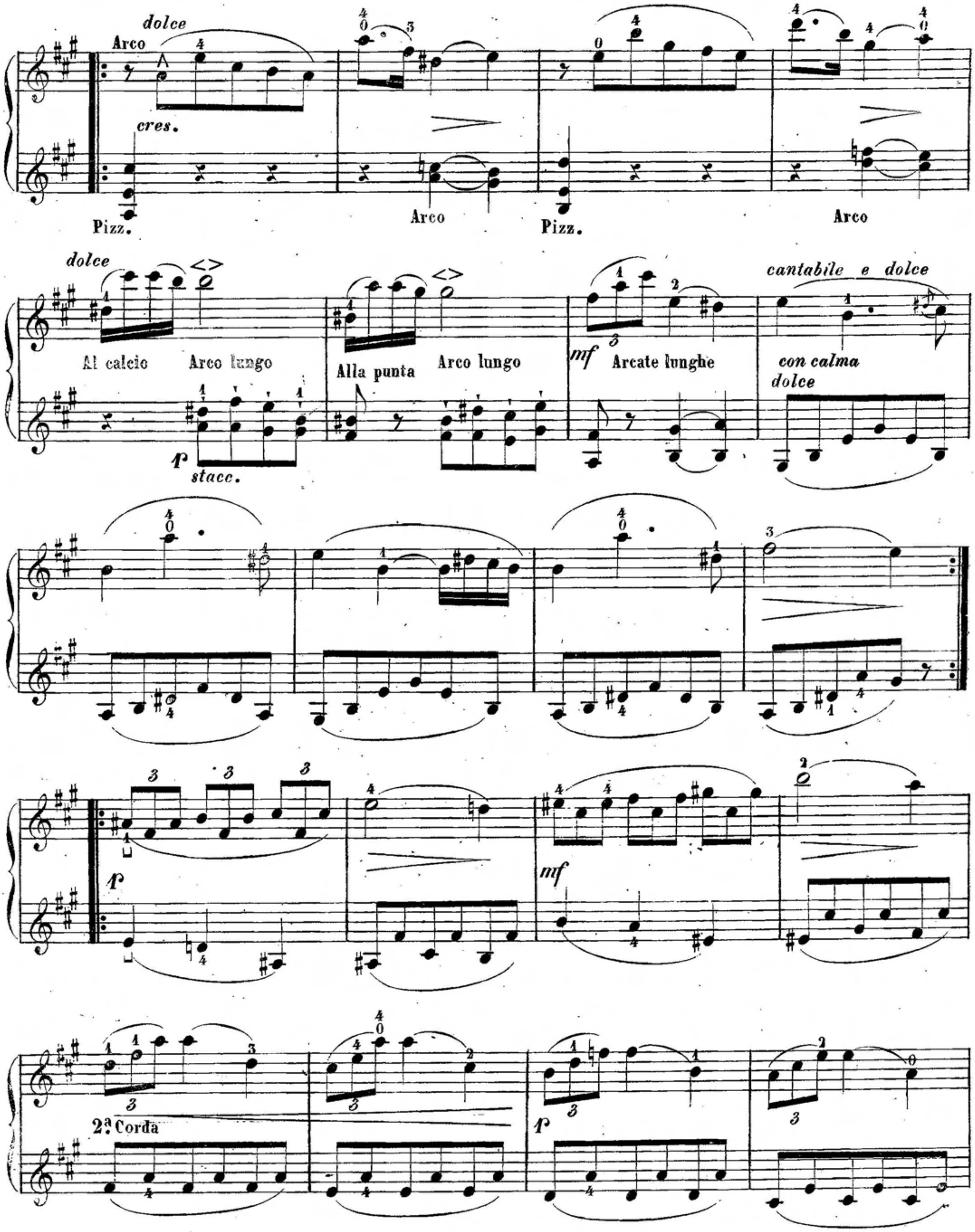

sostenuto
F
p
Tenute e con molto arco
a Tempo
mf
poco rall.
molto sostenuto
Cantabile
tr
tr
p
tr
p
tr
p
mf e cantabile
rall. poco a poco
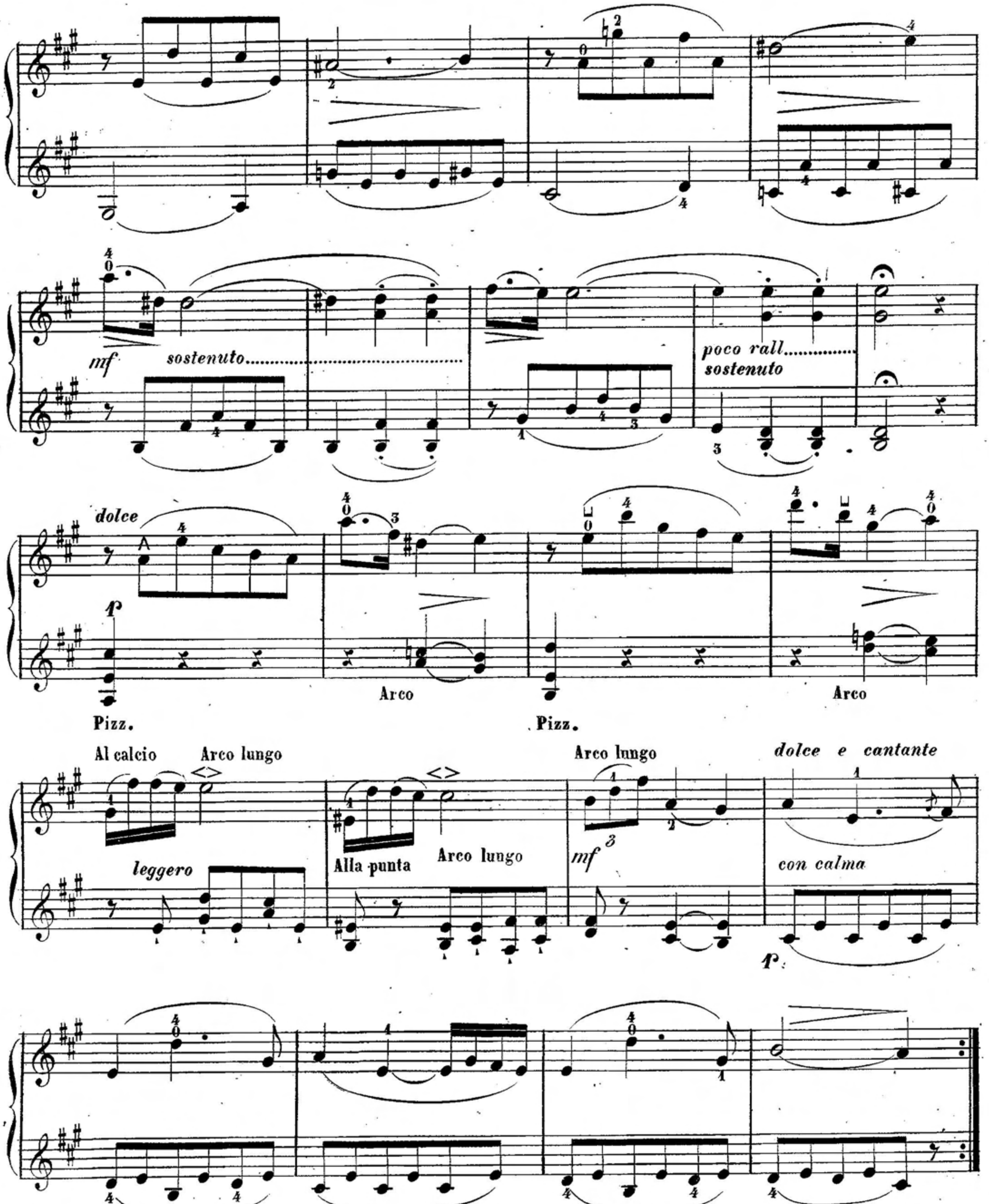

mf a Tempo
riten. poco a poco
f Lunghe arcate
p a Tempo
calmandosi
dolce


2a. Corda
p
rall. poco a poco
pp secondando
Allegretto e con eleganza
MINUETTO
p con leggerezza
Arco sollevato
dolce
leggero
mf
dim.
p
tr


Molto cantabile con eleganza
mf
Pizz.
cres.
p
mf
Arco lungo
poco cres.
p
Arco


dolce
f e cres.
poco
a
poco
F
2a Corda
1o e dolce
leggero
F
1o Pizz.
FINE


dolce
Arco
cres.
Pizz.
Arco
Pizz.
Arco
dolce
Al calcio
Arco lungo
Alla punta
Arco lungo
mf
Arcate lunghe
cantabile e dolce
con calma
dolce
stacc.
mf
2a Corda



D.C. Minuetto sino al Fine senza ritornelli.